

L'été en 25 juin - 27 août 2024 cinémascope



Le cinéma en plein air de l'Institut Lumière
Projections gratuites **Place Ambroise Courtois, Lyon 8^e**



Rendez-vous estival depuis plus de 20 ans, les projections en plein air sont l'occasion, dès la nuit tombée, de découvrir un film sur grand écran : classiques, comédies, polars... Huit séances à suivre tout au long de l'été, en famille et entre amis. Films étrangers présentés en VOSTF excepté *Qui veut la peau de Roger Rabbit* en VF.

Mardi 25 juin à 22h

SOIRÉE D'OUVERTURE

Mon nom est Personne
de Tonino Valeri (Italie, 1973, 1h56)

Un jeune aventurier (Terence Hill) croise sur sa route une figure mythique de l'Ouest (Henry Fonda) alors qu'une bande de tueurs fait régner la terreur à travers plusieurs États... Supervisé par Sergio Leone, un film testament du genre, auto-parodique et crépusculaire, sur la musique d'Ennio Morricone. En version originale italienne sous-titrée français.



Mardi 2 juillet à 22h

Tigre et dragon
de Ang Lee (Chine, 2000, 2h)

Li Mu Bai, maître des arts martiaux, confie son épée à Yu Shu Lien pour qu'elle la remette au seigneur Té. Mais l'épée est volée... Un sommet de beauté et de poésie avec Chow Yun-Fat, Michelle Yeoh, Zhang Ziyi, et Cheng Pei-Pei. Du grand spectacle!



Mardi 9 juillet à 22h

Lady Bird
de Greta Gerwig (États-Unis, 2017, 1h34)

Christine « Lady Bird » McPherson se bat désespérément pour ne pas ressembler à sa mère, qui travaille sans relâche en tant qu'infirmière pour garder sa famille à flot... Chronique juste et délicate sur l'adolescence par une ambassadrice du cinéma indépendant, présidente du jury cette année à Cannes.



Mardi 16 juillet à 22h

La Grande illusion
de Jean Renoir (France, 1937, 1h53)

Première Guerre mondiale. Suite à l'échec d'une opération de reconnaissance, deux soldats français sont faits prisonniers par le commandant von Rauffenstein... Un trio d'acteurs légendaire (Jean Gabin, Pierre Fresnay et Erich von Stroheim) dans un immense film sur la fraternité.



Mardi 23 juillet à 21h45

La Petite boutique des horreurs
de Frank Oz (États-Unis, 1986, 1h34)

Seymour trouve le moyen d'attirer à nouveau les clients chez le fleuriste pour qui il travaille en plaçant en vitrine une étrange plante... Adaptation savoureuse et déjantée de la comédie musicale horrifique de Broadway, tirée du film de Roger Corman, par l'un des marionnettistes star du *Muppet Show*.



Mardi 30 juillet à 21h45

Persepolis
de Marjane Satrapi (France, 2007, 1h36)

De Téhéran à Vienne, le parcours de la petite Marjane... Une immense réussite de l'animation française, Prix du Jury au Festival de Cannes. Une œuvre profondément originale avec les voix de Catherine Deneuve, Chiara Mastroianni, Danielle Darrieux...



Mardi 20 août à 21h15

Sur les quais
d'Elia Kazan (États-Unis, 1954, 1h48)

Terry Malloy, docker et ancien boxeur, participe malgré lui au meurtre d'un employé, qui a refusé de se soumettre au syndicat mafieux du port de New York... Hanté par la culpabilité, un chef d'œuvre porté par Marlon Brando stupéfiant. Couronné par huit Oscars.



Mardi 27 août à 21h

SOIRÉE DE CLÔTURE – Séance en VF

Qui veut la peau de Roger Rabbit
de Robert Zemeckis (États-Unis, 1988, 1h36)

Roger Rabbit, lapin star d'un studio de cartoons, est accusé de meurtre. Pour prouver son innocence, il demande l'aide d'un détective privé en chair et en os... Un bijou d'animation à l'humour ravageur, hymne aux films noirs!

Report au lendemain en cas de pluie



SOIRÉE D'OUVERTURE

Mardi 25 juin à 22h

Mon nom est Personne

de Tonino Valeri (1973, 1h56)

Mardi 2 juillet à 22h

Tigre et dragon

de Ang Lee (2000, 2h)

Mardi 9 juillet à 22h

Lady Bird

de Greta Gerwig (2017, 1h34)

Mardi 16 juillet à 22h

La Grande illusion

de Jean Renoir (1937, 1h53)

Mardi 23 juillet à 21h45

La Petite boutique des horreurs

de Frank Oz (1986, 1h34)

Mardi 30 juillet à 21h45

Persepolis

de Marjane Satrapi (2007, 1h36)

Mardi 20 août à 21h15

Sur les quais

d'Elia Kazan (1954, 1h48)

SOIRÉE DE CLÔTURE – Séance en VF

Mardi 27 août à 21h

Qui veut la peau de Roger Rabbit

de Robert Zemeckis (1988, 1h36)

Report au lendemain en cas de pluie

Films présentés en VOSTF

Restauration et boissons en vente sur place par le Jardin d'Anaïs

Avant la séance, faites un tour au 20 rue du Premier-Film :

L'Institut
Lumière
présente

Exposition
photographique

Du 20 juin au

1^{er} septembre

2024

LES ANNÉES DÉCLIC RAYMOND DEPARDON



Café Lumière
et restaurant

DU MARDI AU SAMEDI
10h – 22h

DIMANCHE
10h – 19h

Fermeture estivale du 29 juillet au 20 août inclus

Librairie du Premier-Film
et magasin DVD

DU MARDI AU DIMANCHE
11h – 19h

Fermeture estivale du 5 au 19 août inclus

L'Été en cinémascope est organisé par l'Institut Lumière

Institut
LUMIÈRE
du Premier-Film

Avec le soutien de :



Cette manifestation a lieu
dans le cadre de :



Manifestation
soutenue par :

