

9^E FESTIVAL SPORT LITTÉRATURE & CINÉMA

DU MER 9 AU DIM 13 MARS 2022
Institut Lumière - Rue du Premier-Film, Lyon - France

Projections | Rencontres | Expositions | Librairie sport



La 9^e édition du festival Sport, Littérature et Cinéma est dédiée à Xavier Rivoire qui a accompagné le festival depuis sa première édition.

Cette année, le festival reprend de plus belle et accueillera de nombreux invités, sportifs, écrivains, cinéastes et journalistes :

- Marie José Pérec, athlète française, triple championne olympique et présidente de la Ligue d'athlétisme de Guadeloupe.
- Clarisse Agbégnon, judokate française, quintuple championne du monde et championne olympique à Tokyo 2020.
- Bernard Lacombe, footballeur professionnel vedette de l'Olympique Lyonnais
- Bernard Hinault, cycliste français et multiple vainqueur du Tour de France.
- Charlène Favier, réalisatrice
- Quentin Reynaud, réalisateur
- Alex Lutz, acteur
- Marc Sauvourel, Anthony Diao, David Tiago Ribeiro, auteurs d'un documentaire sur le judoka iranien Saeid Mollaei
- Paul-Henry Bizon, écrivain et journaliste
- Yasmin Meichtry et Robert Jaquier de la Fondation Olympique de Lausanne
- Stéphanie Gillard, réalisatrice du documentaire *Les Joueuses*.
- Benoît Heimermann, ancien grand reporter à *L'Équipe Magazine*, auteur de nombreux ouvrages sur le sport et éditeur chez Stock.

Programme préparé par
Thierry Frémaux et Maelle Arnaud.

MERCREDI 9 MARS

18H30

SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL!

Animée par Thierry Frémaux en présence des invités du festival, avec de nombreux extraits, montages et surprises.

Programme détaillé à suivre

20H45

SOIRÉE ROCKY

Rocky IV : Rocky vs. Drago, director's cut

de Sylvester Stallone (1985-2021, 1h34)

En présence des invités du festival

Rocky Balboa (Sylvester Stallone) affronte Ivan Drago (Dolph Lundgren) dans une nouvelle version du quatrième opus de la saga culte. Remontée par Stallone lui-même avec 40 minutes d'images exclusives lui faisant gagner en intensité, *Rocky vs. Drago* est un événement incontournable pour tout fan de l'étalon italien. Une version présentée pour la première fois en France!



JEUDI 10 MARS

10H45

DOCUMENTAIRE (Villa Lumière)



Les Joueuses

de Stéphanie Gillard (2020, 1h28)

En présence de Stéphanie Gillard

L'équipe féminine de L'Olympique Lyonnais s'est imposée au fil des années comme une des meilleures équipes de football au monde. D'entraînements en compétitions, de doutes en victoires, ce film plonge pour la première fois au cœur du quotidien de ces joueuses d'exception...

Remerciements Les Grands Espaces

15H30

DOCUMENTAIRE



Azad - l'histoire du judoka iranien Saeid Mollaei

de Marc Sauvourel (2021, 1h13)

En présence des auteurs du film : Marc Sauvourel, Anthony Diaio et David Tiago Ribeiro

Lors des championnats du monde de judo 2019, l'Iranien Saeid Mollaei se présente à Tokyo pour défendre son titre. De victoires en victoires, il se rapproche d'un combat contre l'Israélien Sagi Muki en finale. Il reçoit alors l'ordre d'abandonner, intimé par les plus hautes instances de son gouvernement, qui ne reconnaît pas l'existence de l'État d'Israël.

Remerciements Canal+

18H30

SOIRÉE HOMMAGE (env. 1h30)

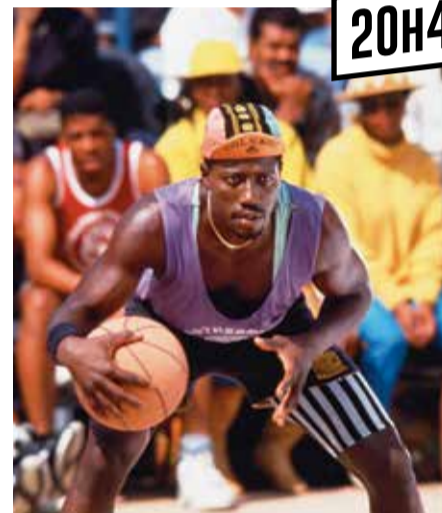
Hommage à Clarisse Agbégénou

Sacrée Championne des championnes par L'Équipe



20H45

FILM

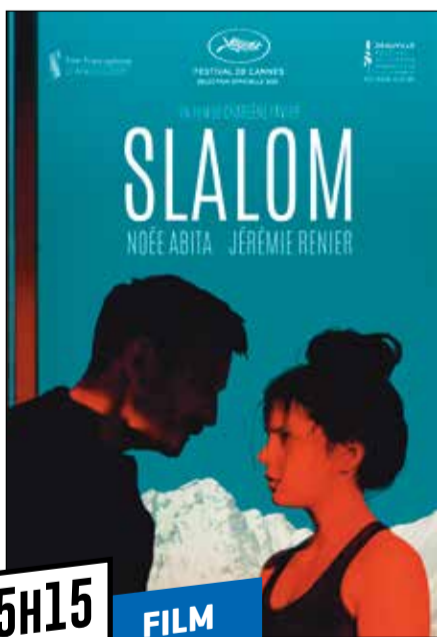


Les Blancs ne savent pas sauter

de Ron Shelton (White Men can't Jump, 1992, 1h55)

Billy Hoyle (Woody Harrelson) est un joueur de basket redoutable. Il gagne sa vie en poussant les joueurs noirs des rues de Los Angeles à l'affronter. Ces derniers, dont l'arrogant et talentueux Sidney (Wesley Snipes), ne s'attendent pas à son niveau de jeu... Une plongée réjouissante dans le monde du basket urbain portée par deux futures stars qui crèvent l'écran. Un film emblème des années 1990 !

VENDREDI 11 MARS



15H15

FILM

Slalom

de Charlène Favier (2020, 1h32)

En présence de Charlène Favier

Lyz intègre à 15 ans une prestigieuse section ski-étude d'un lycée. Elle tombe peu à peu sous l'emprise toxique de son charismatique entraîneur... Les mécanismes de l'emprise dans le monde du sport et la solitude d'une victime dans un film intense et nécessaire. L'un des grands chocs de la sélection cannoise 2020, doublement nommé aux César cette année.

18H30

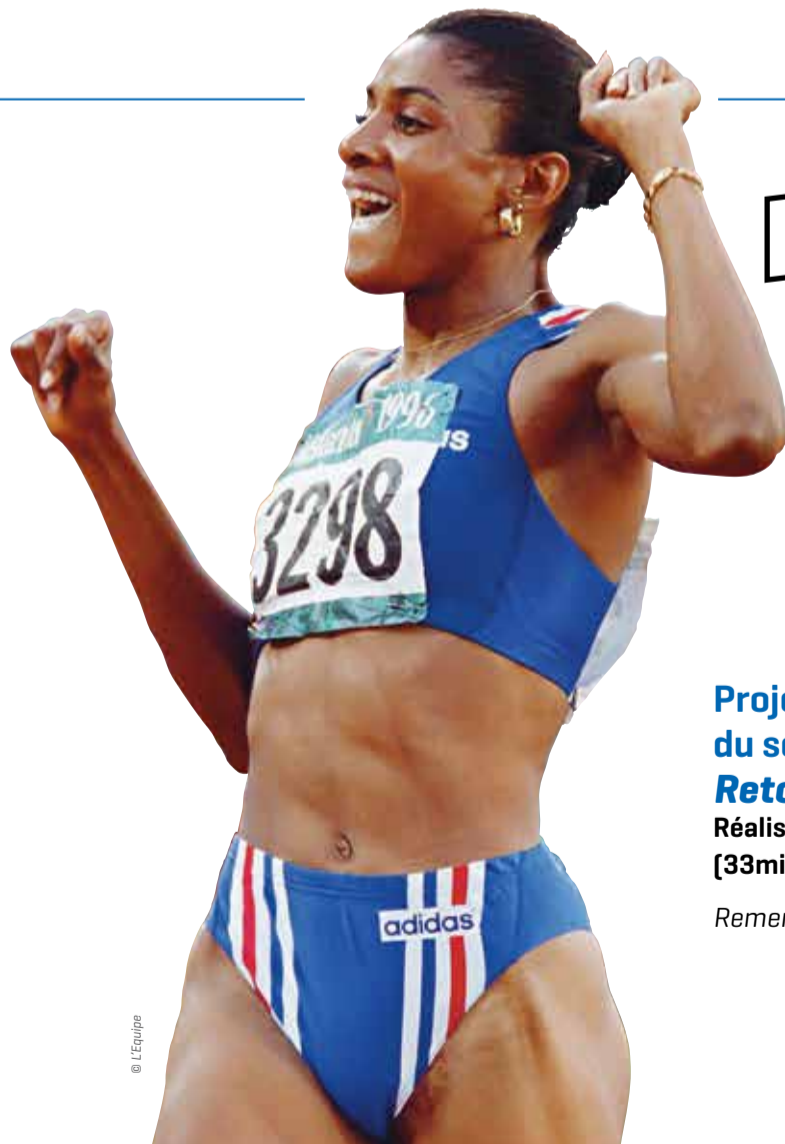
SOIRÉE HOMMAGE (env. 1h30)

Hommage à Marie José Pérec

Projection d'un programme du service des sports de Canal + :

Retour de flammes avec Romain Grosjean
Réalisé par Matthieu Darnon avec Laurent Dupin et Thierry Roesch [33min]

Remerciements Canal+



À la pause, signature de *Rien ne sert de courir...* de Marie José Pérec [Grasset, 2008] et de *Olympia* de Paul-Henry Bizon [Gallimard, 2021]



VENDREDI 11 MARS (suite)



© 1976 / Comité International Olympique (CIO) - Photo de tournage

20H15

DOCUMENTAIRE
[Villa Lumière]

White Rock

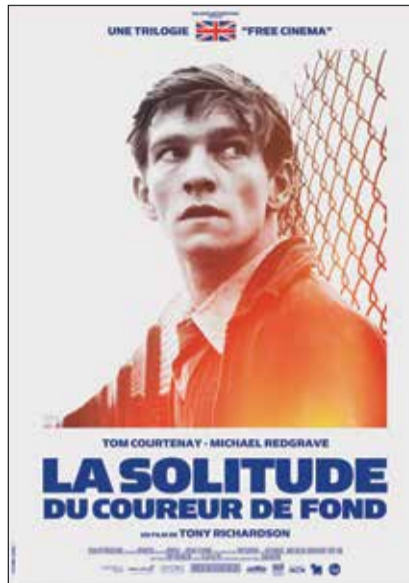
de Tony Maylam (1977, 1h17) *Initialement prévu samedi 12 mars à 10h30*

Présenté par Yasmin Meichtry, directrice associée, et Robert Jaquier, chef de projet, Fondation Olympique pour la Culture et le Patrimoine, et par Benoît Heimmermann, auteur de *L'Odysée des Jeux Olympiques* (2021) avec Jean-Christophe Rosé

Filmé lors des Jeux Olympiques d'hiver de 1976 à Innsbruck, en scope, avec la participation de James Coburn et les magnifiques musiques de Rick Wakeman du groupe de rock Yes. Une restauration proposée par le CIO.

20H45

FILM



La Solitude du coureur de fond

de Tony Richardson
[*The Loneliness of the Long Distance Runner*, 1962, 1h44]

Présenté par Benoît Heimmermann

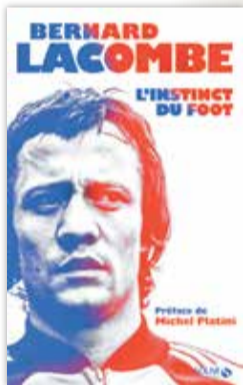
À la suite d'un vol, le jeune et révolté Colin est placé dans une maison de redressement. Il s'évade de ce quotidien grâce à de longues courses en solitaire et est vite repéré par le directeur pour ses talents de coureur de fond... Richardson dénonce les inégalités de classes de l'Angleterre des années 1960. Au centre : le sport, symbole de liberté et de révolte.

SAMEDI 12 MARS

10H30

HOMMAGE (env. 1h30)

Report de l'hommage
prévu mercredi 9 mars
à 18h30



À la pause, signature de *L'Instinct du foot*
de Bernard Lacombe

[Solar, 2021]

Hommage à Bernard Lacombe

18H30

SOIRÉE HOMMAGE (env. 1h30)

Projection de *Le Temps d'un week-end*

de Jérôme de Gerlache (2021, 22min)

En présence de Jacques Benloulou, Bernard Hinault et Fabrice Levannier

Le temps d'un week-end, cinq passionnés de vélo : Bixente Lizarazu, Bernard Hinault, Émilie Morier, Fabrice Levannier et Steven Le Hyaric, se retrouvent au Pays Basque pour tenter l'ascension du Mont Artzamendi. Remerciements Tous en selle.

Hommage à Bernard Hinault



20H45

FILM

Le Champion

de Mark Robson [*Champion*, 1h38, 1949]

Présenté par Thierry Frémaux

Midge Kelly, jeune homme au tempérament explosif et à l'enfance cabossée, est prêt à tout pour devenir l'une des stars montantes de la boxe. Il devra payer le prix de son ambition... L'un des grands films de boxe du Hollywood classique. Noir et cruel, ce portrait complexe d'un homme dépassé par le pouvoir fera de Kirk Douglas, encore à l'aube de sa carrière, une véritable star



14H30

FILM

Cinquième set

de Quentin Reynaud (2020, 1h45)

En présence de Quentin Reynaud et d'Alex Lutz

Thomas, ancien espoir du tennis français n'ayant jamais connu les succès qu'on lui annonçait, a du mal à raccrocher et sent même de nouveau qu'il peut gagner... Tourné à Roland-Garros par un cinéaste lui-même joueur, *Cinquième set* impressionne par son réalisme et sa juste retranscription des émotions que procure le tennis. Avec Alex Lutz, impressionnant dans ce combat physique et mental.

Calendrier

Mercredi 9 mars

18h30 **SOIRÉE D'OUVERTURE** (env. 1h30)
Animé par Thierry Frémaux
En présence des invités du festival

20h45 **Rocky IV : Rocky vs. Drago, director's cut**
(S. Stallone, 1h34)
En présence des invités du festival

Jeudi 10 mars

10h45 **DOCUMENTAIRE** (Villa Lumière)
Les Joueuses (S. Gillard, 1h28)
En présence de Stéphanie Gillard

15h30 **DOCUMENTAIRE**
Azad - l'histoire du judoka iranien Saeid Mollaei (M. Sauvourel, 1h13)
En présence des auteurs du film : Marc Sauvourel, Anthony Diao et David Tiago Ribeiro

18h30 **SOIRÉE HOMMAGE** (env. 1h30)
Rencontre avec Clarisse Agbégénou
À la pause, signature de *Judoka* de Thierry Frémaux (Stock, 2021)

20h45 **Les Blancs ne savent pas sauter**
(R. Shelton, 1h55)
En présence des invités du festival

Vendredi 11 mars

15h15 **Slalom** (C. Favier, 1h32)
En présence de Charlène Favier

18h30 **SOIRÉE HOMMAGE** (env. 1h30)
Rencontre avec Marie José Pérec
Projection de *Retour de flamme avec Romain Grosjean* (M. Darnon, L. Dupin et T. Roesch, 33min)
À la pause, signature de Olympia de Paul-Henry Bizon (Gallimard, 2021) et de Rien ne sert de courir... de Marie José Pérec (Grasset, 2008)

20h15 **DOCUMENTAIRE** (Villa Lumière)
White Rock (T. Maylam, 1h17)
En présence de Yasmin Meichtry, Robert Jaquier (Fondation Olympique) et Benoît Heimermann

20h45 **La Solitude du coureur de fond**
(T. Richardson, 1h44)
Présenté par Benoît Heimermann

Samedi 12 mars

10h30 **HOMMAGE** (env. 1h30)
Rencontre avec Bernard Lacombe
À la pause, signature de *L'Instinct du foot* de Bernard Lacombe (Solar, 2021)

14h30 **Cinquième set** (Q. Reynaud, 1h45)
En présence de Quentin Reynaud et d'Alex Lutz

18h30 **SOIRÉE HOMMAGE** (env. 1h30)
Rencontre avec Bernard Hinault
Projection de *Le Temps d'un week-end* (22min)
En présence de Jacques Benloulou, Bernard Hinault et Fabrice Levannier

20h45 **Le Champion** (M. Robson, 1h38)
En présence des invités du festival
Présenté par Thierry Frémaux

Dimanche 13 mars

14h30 **CINÉ-CONCERT**
Clôture! Le Roi de la pédale
(M. Champreux, 3h avec entracte)
Accompagnement au piano par Didier Martel

DIMANCHE 13 MARS

CLÔTURE DU FESTIVAL!

14H30

CINÉ-CONCERT

Le Roi de la pédale

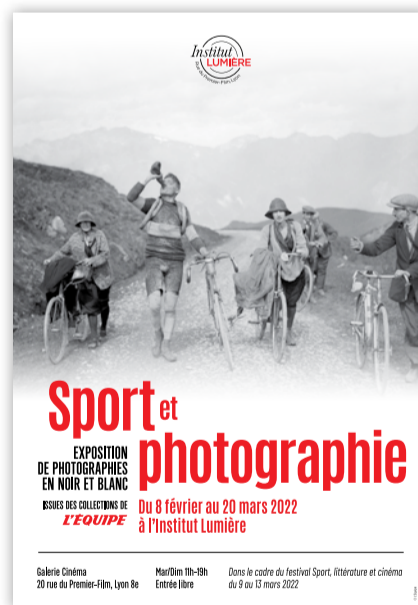
De Maurice Champreux (1925, 3h avec entracte)

Accompagnement au piano par Didier Martel

Passionné de bicyclette, un groom est embauché chez un constructeur de cycle. Son honnêteté et sa passion le mèneront jusqu'au départ du Tour de France... Œuvre méconnue du cinéma muet qui ravira les amateurs de vélo et d'histoire par ses nombreux plans documentaires sur le Tour de France, ses coureurs professionnels et ses régions traversées. D'après le roman de Paul Cartoux et Henri Decoin.



Expositions



Sport et photographie
Galerie Cinéma
20 rue du Premier-Film, Lyon 8^e

Sport et cinéma
Galerie Cinéma
3 rue de l'Arbre sec, Lyon 1^{er}

Et aussi, exposition en résonance avec Sport, Littérature & Cinéma

Du 7 au 26 mars 2022 à l'Atrium du siège du CIC (8 rue de la République, Lyon 1^{er}). Ouverte à tous. En partenariat avec le CIC.

Découvrez la Librairie Sport sous le Hangar!

Romans, littérature sportive, biographies, livres de photographies, beaux livres, revues, BD, tirages de Unes emblématiques de L'Équipe. Signatures avec les auteurs invités.

Les lieux du festival

- Salle du Hangar du Premier-Film et Villa Lumière
25 rue du Premier-Film, Lyon 8^e
- Librairie Sport - Sous le Hangar du Premier-Film
- Librairie du Premier-Film - 20 rue du Premier-Film, Lyon 8^e
- Galerie Cinéma 1 - 20 rue du Premier-Film, Lyon 8^e
- Galerie Cinéma 2 - 3 rue de l'Arbre-Sec, Lyon 1^{er}

Tarifs

- Achat conseillé des places à l'avance sur institut-lumiere.org
- Les rencontres (18h30) : 6€, 5€ (réduit), 4€ (abonnés), 4€ (Clubs)
 - Les films de 20h45, films en présence d'invités et ciné-concert : 8,50€, 7€ (réduit), 5€ (abonnés), gratuit (Clubs)
 - Les documentaires : 5€ pour tous, gratuit pour les Clubs

Avec le soutien de :



institut-lumiere.org