

# L'été en **cinémascope**

28 juin - 30 août 2022



Le cinéma en plein air  
de l'Institut Lumière

Place Ambroise Courtois,  
Lyon 8<sup>e</sup> Projections gratuites



**Mardi 28 juin à 21h**

**SOIRÉE D'OUVERTURE**

**Concert** Le festival Jazz à Vienne offre un set spécial musiques de film par le *Sampling is Beautiful Trio* (env. 45min).

Jazz à Vienne, 29/06 – 13/07,  
Théâtre Antique de Vienne



Suivi de la projection de

## **La Cité de la peur**

**d'Alain Berbérian** (1994, 1h40)

Festival de Cannes. Une attachée de presse, Odile Deray, présente *Red is Dead*, un mauvais film d'horreur rejeté par les professionnels. Tous les projectionnistes liés au film sont assassinés... Un concentré de répliques et séquences cultes aussi savoureuses les unes que les autres, concocté par l'équipe des Nuls : Chantal Lauby, Dominique Farrugia et Alain Chabat.

Report (film) au lendemain en cas de pluie



**Mardi 5 juillet à 22h**

## **Le Train sifflera trois fois**

**de Fred Zinnemann** (*High Noon*, 1951, 1h25)

Alors qu'il quitte ses fonctions de shérif, Will Kane apprend, le jour de son mariage, l'arrivée par le train d'un bandit venu se venger... Gary Cooper et Grace Kelly dans un western moderne au suspense haletant, lauréat de 4 Oscars en 1952, dont celui du Meilleur acteur pour Gary Cooper.



**Mardi 12 juillet à 22h**

## **Les Diaboliques**

**de Henri-Georges Clouzot** (1955, 1h54)

Deux femmes, épouse et maîtresse d'un même homme, se lient pour se débarrasser de lui... Chef-d'œuvre noir au suspense redoutable, avec Simone Signoret, Véra Clouzot, Paul Meurisse, Charles Vanel.



**Mardi 19 juillet à 22h**

## **Porco Rosso**

**de Hayao Miyazaki** (1992, 1h34)

Dans l'entre-deux guerres, Marco, pilote hors pair au visage de cochon, survole l'Adriatique et affronte les pirates de l'air... Un récit sensible, une épopée entre ciel et mer signée par l'un des grands maîtres du cinéma d'animation japonais, l'auteur du *Voyage de Chihiro* et de *Princesse Mononoké*, Hayao Miyazaki.



**Mardi 26 juillet à 21h45**

## **Rafiki**

**de Wanuri Kahiu** (2018, 1h23)

À Nairobi, en pleine campagne électorale au cours de laquelle s'affrontent leurs pères respectifs, les chemins de Kena et Ziki, deux jeunes lycéennes, se croisent... Premier film kenyan sélectionné au Festival de Cannes. Le portrait tendre et engagé d'un amour interdit, ovationné à Cannes mais censuré au Kenya.



**Mardi 16 août à 21h30**

## **No**

**de Pablo Larraín** (2012, 1h58)

Chili, 1988. Le dictateur Augusto Pinochet organise un référendum pour légitimer son régime. Un jeune publicitaire est contacté par la coalition de gauche pour créer la campagne du "No"... Une plongée au cœur de l'histoire du Chili, avec Gael García Bernal, signée par l'un des grands noms du cinéma international contemporain, Pablo Larraín.



**Mardi 23 août à 21h30**

## **Premier contact**

**de Denis Villeneuve** (*Arrival*, 2016, 1h51)

Lorsque de mystérieux vaisseaux surgissent partout sur Terre, une équipe d'experts, dirigée par la linguiste Louise Banks, est chargée d'assurer le premier contact avec les extraterrestres... Premier film de science-fiction, tout en nuance, du réalisateur de *Blade Runner 2049* et *Dune*, avec Amy Adams, Jeremy Renner et Forest Whitaker.



**Mardi 30 août à 21h**

**SOIRÉE DE CLÔTURE**

## **The Truman Show**

**de Peter Weir** (1998, 1h43)

Truman Burbank mène une vie calme et heureuse. Truman s'interroge sur son existence. Il se sent de plus en plus étranger, comme si son entourage jouait un rôle... Une satire grinçante et efficace de la société du spectacle devenue culte, avec Jim Carrey et Ed Harris.

Report au lendemain en cas de pluie





## SOIRÉE D'OUVERTURE

Mardi 28 juin - 21h

**Concert du Sampling is Beautiful Trio,**  
proposé par Jazz à Vienne (env. 45min),  
suivi de :

**La Cité de la peur** (Alain Berbérian)  
Report (film) au lendemain en cas de pluie

Mardi 5 juillet - 22h

**Le Train sifflera trois fois**  
(Fred Zinnemann)

Mardi 12 juillet - 22h

**Les Diaboliques** (Henri-Georges Clouzot)

Films présentés en VOSTF

Restauration et boissons en vente sur place  
par le Jardin d'Anaïs

Mardi 19 juillet - 22h

**Porco Rosso** (Hayao Miyazaki)

Mardi 26 juillet - 21h45

**Rafiki** (Wanuri Kahiu)

Mardi 16 août - 21h30

**No** (Pablo Larraín)

Mardi 23 août - 21h30

**Premier contact** (Denis Villeneuve)

## SOIRÉE DE CLÔTURE

Mardi 30 août - 21h

**The Truman Show** (Peter Weir)  
Report au lendemain en cas de pluie

Avant la séance, faites un tour au 20 rue du Premier-Film :



**CAFÉ**  
**LUMIÈRE**

Ouvert  
du mardi au samedi 10h - 22h  
et le dimanche 10h - 19h  
Service à toute heure!

**LIBRAIRIE DU**  
**PREMIER-FILM ET**  
**MAGASIN DVD**

Ouvert du mardi au dimanche  
11h - 19h

L'Été en cinémascope est organisé par l'Institut Lumière



Avec le soutien de :



Cette manifestation a lieu dans le cadre de :

