Programme

Du 26/12/2023 au 31/03/2024

Cinématokid

LES SÉANCES ENFANTS DE L'INSTITUT LUMIÈRE

Séance à **4€** pour tous

Institut LUMIÈRE
Rue du Premier-Film, Lyon

Vacances de Noël

Le centenaire Disney

Vacances d'hiver

Robots & Co !

Nouveauté : séance famille !

Initiation à la version originale sous-titrée

Les séances enfants de l'Institut Lumière !

Du 26 décembre 2023 au 31 mars 2024

Cinématokid est LE rendez-vous cinématographique jeunesse de l'Institut Lumière. Avec deux à trois séances par semaine, plongez dans de fabuleuses histoires qui prennent vie sur grand écran dans un lieu unique au monde : le Hangar du Premier-Film.
Que vous soyez enfant ou plus grand, la sélection de films a été soigneusement pensée pour vous faire rêver, voyager, grandir, vibrer.
Cinématokid vous invite à découvrir sa toute nouvelle programmation…

Tous les films des mercredis et dimanches sont en Version Française.

Toutes les séances sont présentées, suivies d'un goûter bio et d'une activité « thaumatrope » en lien avec le film projeté !

***Là-haut* de Pete Docter**

Nouveauté ! Séance famille : initiation à la version originale sous-titrée 3

Les séances du dimanche matin pour les tout-petits 4

Vacances de Noël : *le centenaire Disney* 8

Les séances du mercredi pour les plus grands (janvier-février) 10

Vacances d'hiver : *Robots & Co !* 12

Les séances du mercredi pour les plus grands (mars) 14

Le Musée Lumière 16

Le stage d'initiation à la pratique vidéo 16

Les ciné-concerts 17

Le calendrier des projections 18

Nouveauté : séance famille en VO

À partir de 12 ans !

De la VF à la VO, une initiation pas à pas à l'Institut Lumière !

Venir à l'Institut, c'est célébrer la magie de la salle, l'invention du cinématographe et les films du monde entier. Nous avons sélectionné des œuvres internationales afin de vous initier à la version originale sous-titrée car il est temps pour vous, jeunes padawans, de rejoindre la force cinéphile ! Vous découvriez le bonheur d'entendre les voix originales des comédiens et de s'enrichir des cultures du monde.

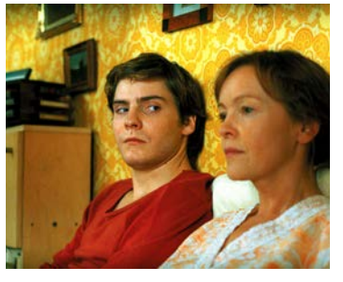
De l'Angleterre à l'Allemagne, du Japon à l'Italie, cap sur quatre films cultes à (re)découvrir en famille !

Sam 20/01 à 14h30

Billy Elliot

(**Stephen Daldry**, 1h50, 2000)

Dans un petit village minier de l'Angleterre, Billy, 11 ans, est fasciné par la danse. Activité qui n'est pas acceptable pour un garçon au regard de son père et de son frère, mineurs en grève…
Stephen Daldry appartient au courant positiviste de toute une partie du cinéma anglais des années 1990 dont son *Billy Elliot* en est la quintessence.



Sam 10/02 à 14h30

Good Bye, Lenin!

(**Wolfgang Becker**, 1h58, 2003)

Un jeune Berlinois de l'Est, apprend la chute du mur alors que sa mère est dans le coma. Lorsqu'elle ouvre les yeux plusieurs mois après, elle habite dans une ville qu'elle ne peut plus reconnaître…
C'est par le biais de la comédie que l'auteur a décidé de traiter d'un des événements les plus importants du XXe siècle.

Sam 16/03 à 14h30

Pompoko

(**Isao Takahata**, 2h, 2006)

Les Tanukis, gentils petits rongeurs, partageaient leur habitat avec les paysans mais l'urbanisation massive et la déforestation ont fini par bouleverser leur vie douce et paisible. Leur objectif est simple : à l'aide de leur pouvoir de transformation freiner l'expansionnisme des êtres humains.
Un conte écologique signé Takahata, à (re)voir absolument !
→ *Une séance en VF est proposée pendant les vacances d'hiver (page 13)*

Sam 30/03 à 14h30

Cinema Paradiso

(**Giuseppe Tornatore**, 2h04, 1989)

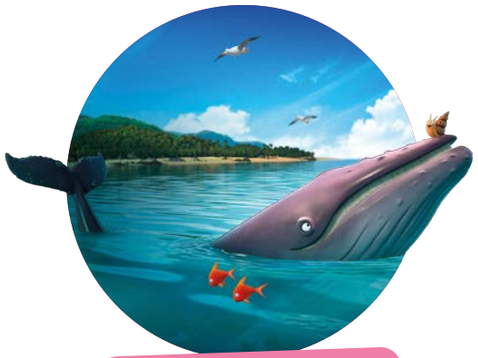
Salvatore, un petit garçon qu'on appelle Toto, partage son temps libre entre l'office où il est enfant de chœur et la salle de cinéma paroissiale, en particulier la cabine de projection où règne Alfredo…
Fin des années 1980, les salles de cinéma ferment les unes après les autres. L'auteur décide alors de réaliser cet hommage à l'histoire du cinéma aussi instructive qu'émouvante.

Les séances du dimanche matin : Cinématokid pour les tout-petits

Quelle émotion de voir son premier film sur les lieux de l'invention du cinéma !
Tous les dimanches, nous vous attendons au Hangar du Premier-Film pour découvrir avec vos tout-petits une sélection adaptée de courts métrages du monde entier.
L'Institut Lumière souhaite cultiver dès le plus jeune âge la projection sur grand écran, dans la salle qui abrite le premier décor de cinéma. Il est important que ces futurs spectateurs soient sensibilisés à leurs patrimoines.

La séance sera suivie d'un bar à fruits de saison accompagné de jus bio.

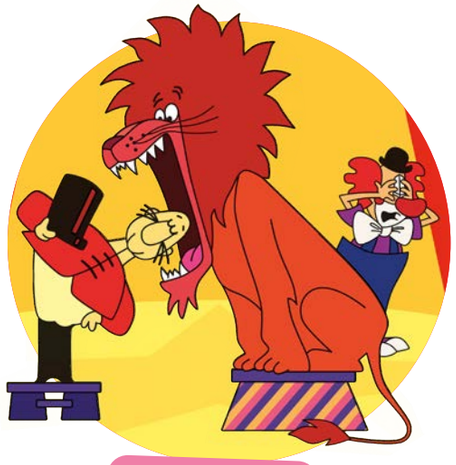
Nous vous invitons à ramener vos éco-cups afin de limiter les déchets. Une éducation au cinéma, au goût et à l'écologie !



Une amitié disproportionnée

La Baleine et l'Escargote

(**Collectif**, 40 min, 2021)
Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe. Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand.
Un programme de 3 courts métrages adapté du livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffer, les auteurs du *Petit Gruffalo*.
Dim 7/01 à 10h30
Conseillé à partir de 3 ans



Il ne faut pas en faire un cirque...

Léo et Fred

(**Collectif**, 41 min, 2013)
Léo le lion et Fred le dompteur présentent ensemble de fabuleux numéros de cirque et vivent dans la même roulotte. Très complices, même si Léo donne du fil à retordre à Fred, ils sont à la fois farfelus et attachants. Ils nous entraînent tout au long de leur carrière, dans un quotidien riche en surprises... Un programme de 6 histoires qui raviront petits et grands.
Dim 14/01 à 10h30
Dim 25/02 à 10h30 – ***Deuxième chance pendant les vacances !***
Conseillé à partir de 2 ans

Inséparables

(**Collectif**, 35 min, 2023)
Qu'est-ce qui réunit un ourson qui recherche sa mère, une lapine qui accompagne son petit dans ses premiers pas, une botte qui court derrière sa paire ou un chaton toujours dans les pas de sa maîtresse : l'attachement à l'être aimé. Quatre courts dans un programme pour les tout-petits qui forment une ode à l'amour inconditionnel.
Dim 21/01 à 10h30
Dim 18/02 à 10h30 – ***Deuxième chance pendant les vacances !***
Conseillé à partir de 4 ans

Un programme malin pour resserrer les liens

Ça va cartonner !

Pat et Mat déménagent !

(**M. Benes**, 40 min, 2018)
Pat et Mat ont posé leurs cartons dans une toute nouvelle maison. Les deux inséparables bricoleurs ont des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Mais leur nouveau terrain de jeux va-t-il résister à leurs expériences farfelues ?
Un programme de 5 courts métrages : *Le Miel et les abeilles*, *Drone de cheminée*, *Tournez manège*, *La Tondeuse* et *La Petite taupe*.
Dim 28/01 à 10h30
Conseillé à partir de 3 ans

Pour se réchauffer cet hiver

La Naissance des oasis

(**Collectif**, 41 min, 2022)

Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages…
Le cinéma est parfois là pour nous rappeler qu'il y a tout autour de nous de multiples raisons de s'émerveiller et de rêver. Un programme de 5 courts métrages poétiques qui aborde la vie avec philosophie !

Dim 4/02 à 10h30

Dim 3/03 à 10h30 – ***Deuxième chance pendant les vacances !***

Conseillé à partir de 3 ans

Piro piro

(**Collectif**, 40 min, 2023)

Ce programme de 6 courts métrages nous propose un regard contemplatif sur la nature, et en particulier sur certains des êtres aériens qui la composent, oiseaux et papillons.
Influencées par les techniques traditionnelles et l'importance des paysages dans la peinture coréenne, les deux réalisatrices nous donnent à voir un univers graphique très poétique et délicat. Une merveille !

Dim 11/02 à 10h30

Conseillé à partir de 3 ans

Envolez-vous pour un monde de douceur

Révisez vos classiques sur grand écran !

La Fontaine fait son cinéma

(**Collectif**, 40 min, 2017)

Jean de la Fontaine adapte sa célèbre fable *Le Corbeau et le Renard* au cinéma, mais le tournage ne se passe pas tout à fait comme prévu…
Cette fois, la Chouette du cinéma est partie récolter 6 courts métrages en forme de fables, de petites histoires, avec des animaux, qui contiennent une leçon de vie. Un programme digne des grands cartoons, tout à la fois drôle, loufoque et instructif.

Dim 10/03 à 10h30

Conseillé à partir de 4 ans

La Ronde des couleurs

(**Collectif**, 38 min, 2017)

Au fil des saisons, sur le pelage des animaux, ou encore dans une boîte de crayons, les couleurs sont partout. Même la musique a ses couleurs !
Un programme de 6 courts métrages qui fera découvrir aux plus petits un univers bariolé et bigarré.

Dim 17/03 à 10h30

Conseillé à partir de 3 ans

Pour mettre de la couleur dans sa vie

Par un grand de l'animation japonaise !

La Boîte à malice

(**Collectif**, 38 min, 2011)

Quand on ouvre cette boîte à malice, on y trouve des oiseaux espiègles, un petit chien et ses amis musiciens ou encore un crocodile hirsute qui a mal aux dents. Autant de héros drôles, fantasques et poétiques qui séduiront petits et grands.
Un programme de 3 courts métrages tout droit venus du Japon.

Dim 24/03 à 10h30

Conseillé à partir de 2 ans

Le Rêve de Sam et autres courts

(**Collectif**, 40 min, 2019)

Un renard curieux part à la recherche d'une baleine, Sam est une petite souris qui rêve de voler avec les hirondelles et Jonas est un petit garçon qui voudrait vivre en mer avec les poissons.
Un doux programme de 4 courts métrages sur la curiosité, la découverte et le voyage.

Dim 31/03 à 10h30

Conseillé à partir de 4 ans

Et toi, quel est ton rêve ?

Vacances de Noël : *le centenaire Disney !*

Parce qu'il en faut peu pour être heureux, que Timon et Pumba chantent encore Hakuna Matata et qu'il faut se libérer délivrer sur cette fin d'année : venez célébrer le centenaire Disney à l'Institut Lumière.
Ne manquez pas l'occasion de (re)voir en famille et sur grand écran ces classiques intemporels d'un studio qu'on ne présente plus.
Et parce que la magie du cinéma dure quant à elle toute l'année, retrouvez jusqu'à mars d'autres classiques Disney !

Hakuna Matata ! ♪

Le Roi lion

(**R. Minkoff et R. Allers**, 1h29, 1994)
Dans le royaume animal, le roi Mufasa est respecté pour sa sagesse et sa générosité. Son jeune fils Simba sait qu'un jour il lui succédera mais son oncle Scar aspire depuis toujours au trône… Proche de la dramaturgie d'un William Shakespeare, musicalement étourdissant et graphiquement somptueux, ce chef d'œuvre de Walt Disney est à revoir absolument sur grand écran.
Mer 27/12 à 14h30
Conseillé à partir de 6 ans

Coup de foudre à Nottingham

Robin des Bois

(**W. Reitherman**, 1h24, 1974)
Au Moyen-Âge en Angleterre, le prince Jean profite de l'absence de son frère le roi pour faire régner la terreur. Un seul ose le défier, l'insaisissable Robin des Bois caché dans la forêt de Sherwood… Un dessin animé qui véhicule les valeurs de générosité et de charité contre la bêtise, l'hypocrisie et l'égoïsme de ceux qui détiennent le pouvoir. Et une galerie d'animaux inoubliables.
Jeu 28/12 à 14h30
Conseillé à partir de 6 ans

Ne parlons pas de …

Encanto : La Fantastique Famille Madrigal

(**J. Bush et B. Howard**, 1h42, 2021)
Dans les montagnes de Colombie, une famille vit dans un endroit merveilleux appelé Encanto. Chacun des enfants possède une faculté magique. Seule Mirabel n'a reçu aucun don particulier… Ce dessin animé haut en couleur est aussi drôle qu'intelligent lorsqu'il explore les liens à la fois complexes et fascinants qui se nouent au sein d'une famille. L'ensemble au rythme des chansons de Lin-Manuel Miranda.
Mer 3/01 à 14h30
Conseillé à partir de 7 ans

Winnie l'ourson

(**S. J. Anderson et D. Hall**, 1h03, 2011)
Winnie l'ourson s'aperçoit qu'il n'a plus de miel. Il part en chercher, mais cela s'avère plus compliqué que prévu. Il va rencontrer une série d'épreuves qui vont le plonger, lui et ses amis, dans une folle aventure…
Une création Disney qui n'hésite pas à flirter avec la fantaisie voire la poésie et l'absurde.
Jeu 4/01 à 10h30 – *Séance le matin pour les plus petits !*
Conseillé à partir de 5 ans

Bourriquet, Tigrou et Porcinet seront de la partie

Libérée, délivrée ! ♪

La Reine des neiges

(**C. Buck et J. Lee**, 1h43, 2013)
Anna, une jeune fille audacieuse, se lance, en compagnie d'un montagnard et de son fidèle renne, à la recherche de sa sœur, Elsa, qui a plongé le royaume d'Arendelle dans un hiver éternel…
Par où commencer ? Le plus gros succès public de toute l'histoire des studios Disney, la beauté visuelle liée à la représentation du froid et de la neige, la chanson si célèbre : à revoir sur grand écran !
Ven 5/01 à 14h30
Conseillé à partir de 7 ans

Rétrospective Steven Spielberg

Jusqu'au 28 janvier (re)découvrez en famille les classiques jeunesse du réalisateur américain : *E.T. l'extra-terrestre*, *Hook ou la revanche du Capitaine Crochet*, la journée Indiana Jones…
Plus d'informations sur institut-lumiere.org

Les séances du mercredi pour les plus grands

Janvier

Rats des villes, rats des cuisines

Ratatouille

(**B. Bird**, 1h52, 2007)

Le jeune rat Rémy est prêt à tout pour vivre sa passion de la cuisine. Il habite dans les égouts d'un restaurant ultra coté du grand cuisinier Auguste Gusteau. Une nouvelle vie commence, mais aussi semée d'embuches… Tous les éléments sont réunis pour rendre un vibrant hommage à la France et à sa cuisine tout en conservant l'esprit comique et corrosif de Pixar.

Mer 10/01 à 14h

Conseillé à partir de 6 ans

Là-haut

(**P. Docter et B. Peterson**, 1h36, 2009)

Un vendeur de ballons veuf et à la retraite en attache un millier à sa maison et se dirige vers le monde perdu de ses rêves d'enfant. Mais il embarque involontairement Russell, un garçon de 8 ans…

Possédant une poésie, une mélancolie et une grâce rarement atteintes chez Pixar, cette histoire aussi tendre que drôle peut ravir les petits comme les plus grands.

Mer 17/01 à 14h30

Conseillé à partir de 7 ans

Écureuil !

Rusé comme un renard et futée comme une lapine

Zootopie

(**B. Howard et R. Moore**, 1h48, 2016)

Zootopie est une ville où seuls les animaux habitent ! Dans cette incroyable métropole, Judy la petite lapine fait son entrée dans la police et découvre qu'il est bien difficile de s'imposer chez les carnivores…

Les auteurs nous racontent nos sociétés, avec ses médias, sa politique, ses craintes et ses dysfonctionnements mais aussi son incroyable pouvoir de rassemblement et de diversité.

Mer 31/01 à 14h30

Conseillé à partir de 8 ans

Février

L'Homme de Rio

(**P. De Broca**, 1h50, 1964)

Un jeune soldat assiste à l'enlèvement de sa fiancée tandis qu'une statuette est volée au musée de l'Homme. Il part au Brésil résoudre cette double affaire…

Philippe de Broca ne pouvant obtenir l'autorisation d'adapter les aventures de Tintin, se lance dans une production en tout point identique à l'univers d'aventures et d'évasion créé par Hergé.

Mer 07/02 à 14h30

Conseillé à partir de 8 ans

Et Belmondo fut

Ô Gnoméo, pourquoi es-tu Gnoméo ?

Gnoméo et Juliette

(**K. Asbury**, 1h24, 2011)

Les deux nains Juliette et Gnoméo vont-ils pouvoir vivre leur amour au grand jour sous leur flamant rose en plastique préféré ? Pastichant subtilement Roméo et Juliette, l'auteur nous propose la plus grande histoire d'amour jamais contée… avec des nains de jardin ! Shakespeare revu et corrigé avec impertinence et humour sur une musique d'Elton John.

Mer 14/02 à 14h30 ♥

Conseillé à partir de 6 ans

Retrouvez les séances du mois de mars p. 14-15

Vacances d'hiver : *Robots & Co !*

Découvrez des classiques de la science-fiction où les robots sont de fabuleux compagnons de route et des amis pour la vie ! Plus humains que les humains, vous allez les adorer. Maestro fait la connaissance de Métro, Wall-E a un crush sur Eve, un géant de fer fait fondre d'amitié le jeune Hogarth, des super robots high-tech tentent de sauver le monde, alors que le dernier voyage vous emmènera sur la lune… avec un hérisson !

Il était une fois Maestro…

Il était une fois l'espace : La Revanche des humanoïdes

(**A. Barillé**, 1h40, 1983)

Le vaisseau de Pierrot, Psi et leur robot Métro est pris dans une turbulence. Ils échouent alors sur une planète hostile. Psi est capturée par des humanoïdes, tandis que Pierrot est sauvé par un groupe d'hommes qui vivent secrètement dans les montagnes…

Proposant aux enfants un contenu toujours réfléchi et scientifique, cette variation de la série mythique *Il était une fois l'homme* de 1978 est une totale réussite.

Mer 21/02 à 14h30

Conseillé à partir de 6 ans

WALL-E

(**A. Stanton**, 1h39, 2008)

Le dernier être sur Terre est un petit robot ! L'humanité a déserté lui laissant le soin de tout nettoyer. Mais au bout de ces longues années, il est surtout un peu trop seul…

Sans dissimuler son admiration pour *2001, L'Odyssée de l'espace* de Kubrick, présent en arrière-plan tout le long du récit, l'auteur propose le dessin animé le plus poétique et le plus contemplatif des studios Pixar.

Jeu 22/02 à 14h30

Conseillé à partir de 6 ans

« Eeeeeve »

Leur amitié, on y croit dur comme fer

Le Géant de fer

(**B. Bird**, 1h25, 1999)

Un énorme robot vient de tomber du ciel. Le jeune Hogarth a désormais un très grand ami et un problème encore plus grand : comment garder secrète l'existence d'un géant de 15 mètres, mangeur d'acier…

Une combinaison magistrale entre les films de SF des années 50 sur la Guerre Froide, et l'univers d'*E.T.* de Steven Spielberg qui racontait en 1982 l'amitié entre un garçon et un extra-terrestre.

Ven 23/02 à 14h30

Conseillé à partir de 7 ans

Les Nouveaux héros

(**C. Williams et D. Hall**, 1h42, 2015)

Un petit génie de la robotique découvre qu'un complot criminel menace de détruire la ville. Il va tenter de la sauver avec l'aide de ses compagnons qu'il va transformer en une bande de super-héros high-tech…

Action, aventure, humour, émotion et technologie futuriste composent ce dessin animé produit par Disney avec des éléments plus sombres et inquiétants que dans les productions classiques.

Mer 28/02 à 14h30

Conseillé à partir de 8 ans

Bienvenue à la cinéma-tech !

Un petit pas pour l'Homme, un grand pas pour Ludvig le hérisson

Le Voyage dans la Lune

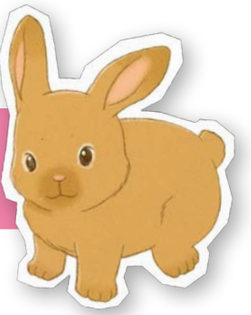
(**R. A. Sivertsen**, 1h20, 2018)

Alors que l'humanité se prépare à fêter le cinquantième anniversaire du premier pas de l'Homme sur la Lune, les médias annoncent que la loi interdisant de posséder l'astre lunaire est caduque.

Si un pays parvient à y planter son drapeau, il deviendra propriétaire du satellite. Ni une, ni deux, Solan décide de devenir le premier palmipède à marcher sur la Lune. Pour les spectateurs, vous trouverez de nombreuses références à d'autres films se passant dans l'espace. Une vraie chasse au trésor !

Jeu 29/02 à 10h30 – *Séance le matin pour les plus petits !*

Conseillé à partir de 5 ans



Les 3 séances du dimanche matin pour les tout-petits pendant les vacances sont à retrouver pages 5-6

et aussi…

Pompoko

Ven 1er/03 à 14h30 en VF

→ *Synopsis à découvrir page 3*

Conseillé à partir de 9 ans

Les séances du mercredi pour les plus grands

Mars

L'adaptation du roman de Roald Dahl

Matilda

(**D. DeVito**, 1h38, 1996)

Matilda, une petite fille curieuse et intelligente, a d'horribles parents. À 6 ans, elle est enfin envoyée à l'école. Entre une institutrice attentive et une directrice stricte, elle découvre qu'elle possède d'étranges pouvoirs…
Matilda est une comédie délirante qui joue sur l'absurde avec une certaine forme de poésie.

Mer 06/03 à 14h30
Conseillé à partir de 7 ans

Capitaines !

(**Collectif**, 52 min, 2023)

Programme de deux films d'animation : *Moules-Frites* et *Les Astres immobiles*. De manière sensible, ces deux films évoquent la difficulté d'intégration de ces petites filles.
Du courage, c'est ce qu'il faudra à nos deux héroïnes pour briser les barrières et avancer dans cette fabuleuse aventure qu'est la vie !

Mer 13/03 à 14h30
Conseillé à partir de 6 ans
En présence de Noémie Gruner, co-réalisatrice du film *Les Astres immobiles*

« Who run the world? Girls! »

Périple magique en Polynésie

Vaiana : La Légende du bout du monde

(**J. Musker et R. Clements**, 1h47, 2016)

Dans une île d'Océanie, face à un grand danger qui menace son île, Vaiana décide de prendre la mer à la recherche de Maui, un demi-dieu, pour le convaincre de sauver le monde avec elle…
Le véritable charme du film réside dans sa beauté renversante et la végétation luxuriante des îles volcaniques. Voici l'héroïne la plus audacieuse et la plus courageuse jamais créée par les studios Disney.

Mer 20/03 à 14h30
Conseillé à partir de 7 ans

Raiponce

(**N. Greno et B. Howard**, 1h41, 2010)

Le bandit le plus recherché du royaume se réfugie dans une mystérieuse tour, il se retrouve pris en otage par Raiponce, une belle et téméraire jeune fille a l'impressionnante chevelure de 20 mètres de long, gardée elle-même prisonnière par Mère Gothel…
Un cocktail de personnages et rythme parfaitement équilibré, accompagné d'une beauté graphique indéniable. Les studios Disney continuent, avec ces images numériques, d'allier fraîcheur et qualité d'antan.

Mer 27/03 à 14h30
Conseillé à partir de 7 ans

Fleur aux pétales d'or, répands ta magie…

Le Musée Lumière à hauteur d'enfants

Le Musée s'est refait une beauté : nouvelles salles, nouveaux décors, de quoi ravir petits et grands. Nous avons hâte de vous retrouver !

Le Musée Lumière vous propose un parcours où découvrir plusieurs histoires : celle de l'invention du Cinématographe, des jeux optiques du pré-cinéma aux films des opérateurs Lumière ; celle de la famille Lumière, au cœur de la demeure familiale, et de sa réussite, et celle des nombreuses inventions de Auguste et Louis Lumière autour de l'image, du son ou encore de la médecine.

Riche de nombreux objets (autochromes, caméras, appareils photos, brevets…), le parcours du musée incarne ces différents récits dans le cadre de vie de la famille Lumière

À partir de 2024, un audioguide adapté aux enfants sera à votre disposition.

Nouveauté

Stage d'initiation vidéo

Devenez les protagonistes de votre aventure cinématographique.

Vous l'avez demandé, il est là ! Après le succès des séances de l'année dernière et vos nombreuses demandes, nous avons vu les choses en grand. Une journée de stage, un samedi par mois, un nombre de places limité à 10.

Qui seriez-vous dans une équipe de tournage de film ? La réalisatrice, l'acteur, le directeur de la photographie, la preneuse de son ou le scénariste. L'occasion unique de vous essayer le temps d'une journée aux métiers du cinéma et pourquoi ne pas trouver votre vocation.
Tournez votre premier film sur les lieux historiques du Premier-Film.

DURÉE :
- **10h-17h**
  Avec 1h de pause le midi où vous pourrez profiter du parc Lumière
- **Prévoyez votre déjeuner, ainsi que les costumes et accessoires de votre choix !**

TARIFS :
- **Forfait :**
  45€ la journée (10 places maximum)
- **Dates et inscription sur notre site internet**

Pour tout savoir sur nos animations pendant les vacances,
rendez-vous sur **institut-lumiere.org** (rubrique Jeunesse – Activités en famille)

CINÉ-CONCERTS ET CINÉMA MUET

LES CINÉ-CONCERTS *À VOIR EN FAMILLE*

À L'AUDITORIUM DE LYON

Unique au monde, le partenariat Institut Lumière – Auditorium de Lyon permet de découvrir toute l'année des ciné-concerts dans la majestueuse salle de musique symphonique.

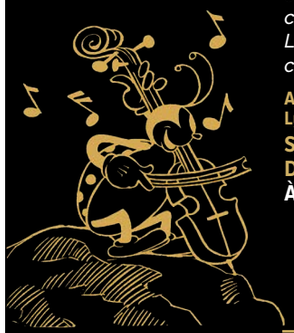
A Silly Symphony celebration
Disney en concert

États-Unis | 1993 | 1h16 | VOSTFR

Après le succès rencontré en décembre 2019, les *Silly Symphonies* reviennent à l'Auditorium ! L'histoire du cinéma d'animation y est racontée au gré de chefs-d'œuvre de Walt Disney accompagnés en direct par l'Orchestre national de Lyon.

La Danse macabre (1929), *Des arbres et des fleurs* (1932), *Les Trois petits cochons* (1933), *Le Vieux moulin* (1937), *Le Vilain petit canard* (1939), *Jazz Band contre Symphony Land* (1935).

Accompagnement par l'Orchestre national de Lyon dirigé par Timothy Brock
Sam 27/01 à 15h et 18h
Dim 28/01 à 11h et 16h
À partir de 5 ans



Les Lumières de la ville

de Charlie Chaplin *(City Lights)*
États-Unis | 1931 | 1h26 | VOSTFR
Musique : Charlie Chaplin

Un vagabond s'éprend d'une jeune aveugle. Dans le même temps, il rencontre un millionnaire excentrique qu'il sauve du suicide…
L'Orchestre national de Lyon accompagne en direct le chef-d'œuvre de Chaplin, qui fit pleurer jusqu'à Albert Einstein.

Accompagnement par l'Orchestre national de Lyon dirigé par Timothy Brock
Ven 15/03 à 20h
Sam 16/03 à 15h et 18h
À partir de 7 ans

À L'INSTITUT LUMIÈRE

Chaplin en ciné-concert !
Programme de 3 courts métrages

de Charlie Chaplin
États-Unis | 1915-1916 | 1h08 | VOSTFR

Charlot boxeur (*The Champion*, 30min),
Charlot sur la plage (*By the Sea*, 14min)
Charlot machiniste (*Behind the Screen*, 24min)

Accompagnement au piano par Didier Martel
Mar 26/12 à 14h30
À partir de 5 ans

Gosses de Tokyo

de Yasujiro Ozu *(Otona no miru ehon : Umarete wa mitakeredo)*
Japon | 1932 | 1h31 | VOSTFR

Keiji et Ryochi sont menacés sur le chemin de l'école par d'autres gamins. Leur père leur dit de ne pas se laisser faire. Mais les deux frères découvrent sa docilité face à son patron…

Accompagnement au piano par Didier Martel
Mer 3/01 à 16h30
À partir de 7 ans

Calendrier

DU MARDI 26 DÉCEMBRE AU DIMANCHE 31 MARS 2024

Décembre

MARDI 26 DÉCEMBRE	14h30	**CINÉ-CONCERT** à l'Institut Lumière *Chaplin en ciné-concert !* (C. Chaplin, 1h08, 1915-1916) - 5 ans
MERCREDI 27 DÉCEMBRE	14h30	**VACANCES DE NOËL** *Le Roi lion* (R. Minkoff et R. Allers, 1h29, 1994) - 6 ans
JEUDI 28 DÉCEMBRE	14h30	**VACANCES DE NOËL** *Robin des Bois* (W. Reitherman, 1h24, 1974) - 6 ans
VENDREDI 29 DÉCEMBRE	14h30	*E.T.* – Séance famille ! (S. Spielberg, 1h55, 1982, VF) - 8 ans
SAMEDI 30 DÉCEMBRE	13h45	**JOURNÉE INDIANA JONES** (S. Spielberg, 1981-2008, VO) - 12 ans

Janvier

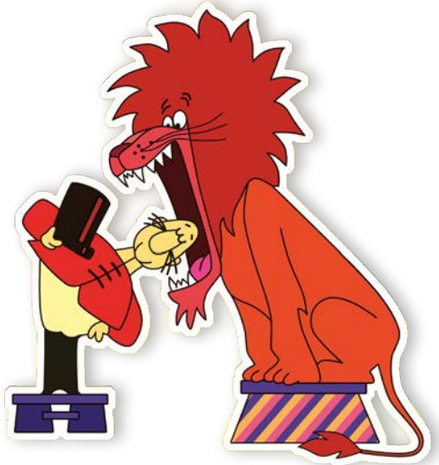
MERCREDI 3 JANVIER	14h30	**VACANCES DE NOËL** *Encanto :* *La Fantastique Famille Madrigal* (J. Bush et B. Howard, 1h42, 2021) - 7 ans
	16h30	**CINÉ-CONCERT** à l'Institut Lumière *Gosses de Tokyo* (Y. Ozu, 1h31, 1932) - 7 ans
JEUDI 4 JANVIER	10h30	**VACANCES DE NOËL** *Winnie l'ourson* (S. J. Anderson et D. Hall, 1h03, 2011) 5 ans
VENDREDI 5 JANVIER	14h30	**VACANCES DE NOËL** *La Reine des neiges* (C. Buck et J. Lee, 1h43, 2013) - 7 ans
SAMEDI 6 JANVIER	14h30	*Hook ou la revanche du Capitaine Crochet* – Séance famille ! (S. Spielberg, 2h22, 1991, VO) - 12 ans
DIMANCHE 7 JANVIER	10h30	*La Baleine et l'Escargote* (Collectif, 40 min, 2021) - 3 ans
MERCREDI 10 JANVIER	14h	*Ratatouille* (B. Bird, 1h52, 2007) - 6 ans
DIMANCHE 14 JANVIER	10h30	*Léo et Fred* (Collectif, 41 min, 2013) - 2 ans
MERCREDI 17 JANVIER	14h30	*Là-haut* (P. Docter et B. Peterson, 1h36, 2009) 7 ans
SAMEDI 20 JANVIER	14h30	*Billy Elliot* – Séance famille ! (S. Daldry, 1h50, 2000, VO) - 12 ans
DIMANCHE 21 JANVIER	10h30	*Inséparables* (Collectif, 35 min, 2023) - 4 ans
DIMANCHE 28 JANVIER	10h30	*Pat et Mat déménagent !* (M. Benes, 40 min, 2018) - 3 ans
MERCREDI 31 JANVIER	14h30	*Zootopie* (B. Howard et R. Moore, 1h48, 2016) 8 ans

Février

DIMANCHE 4 FÉVRIER	10h30	*La Naissance des oasis* (Collectif, 41 min, 2022) - 3 ans
MERCREDI 7 FÉVRIER	14h30	*L'Homme de Rio* (P. De Broca, 1h50, 1964) - 8 ans
SAMEDI 10 FÉVRIER	14h30	*Good Bye, Lenin!* – Séance famille ! (W. Becker, 1h58, 2003, VO) - 12 ans
DIMANCHE 11 FÉVRIER	10h30	*Piro Piro* (Collectif, 40 min, 2023) - 3 ans
MERCREDI 14 FÉVRIER	14h30	*Gnoméo et Juliette* (K. Asbury, 1h24, 2011) - 6 ans
DIMANCHE 18 FÉVRIER	10h30	*Inséparables* (Collectif, 35 min, 2023) - 4 ans
MERCREDI 21 FÉVRIER	14h30	**VACANCES D'HIVER** *Il était une fois l'espace :* *La Revanche des humanoïdes* (A. Barillé, 1h40, 1983) - 6 ans
JEUDI 22 FÉVRIER	14h30	**VACANCES D'HIVER** *WALL-E* (A. Stanton, 1h39, 2008) - 6 ans
VENDREDI 23 FÉVRIER	14h30	**VACANCES D'HIVER** *Le Géant de fer* (B. Bird, 1h25, 1999) - 7 ans
DIMANCHE 25 FÉVRIER	10h30	*Léo et Fred* (Collectif, 41 min, 2013) - 2 ans
MERCREDI 28 FÉVRIER	14h30	**VACANCES D'HIVER** *Les Nouveaux héros* (C. Williams et D. Hall, 1h42, 2015) - 8 ans
JEUDI 29 FÉVRIER	10h30	**VACANCES D'HIVER** *Le Voyage dans la Lune* (R. A. Sivertsen, 1h20, 2018) - 5 ans

Mars

VENDREDI 1ER MARS	14h30	*Pompoko* (I. Takahata, 2h, 2006, VF) - 9 ans
DIMANCHE 3 MARS	10h30	*La Naissance des oasis* (Collectif, 41 min, 2022) - 3 ans
MERCREDI 6 MARS	14h30	*Matilda* (D. DeVito, 1h38, 1996) - 7 ans
DIMANCHE 10 MARS	10h30	*La Fontaine fait son cinéma* (Collectif, 40 min, 2017) - 4 ans
MERCREDI 13 MARS	14h30	*Capitaines !* (Collectif, 52 min, 2023) - 6 ans En présence de la réalisatrice !
SAMEDI 16 MARS	14h30	*Pompoko* – Séance famille ! (I. Takahata, 2h, 2006, VO) - 12 ans
DIMANCHE 17 MARS	10h30	*La Ronde des couleurs* (Collectif, 38 min, 2017) - 3 ans
MERCREDI 20 MARS	14h30	*Vaiana : La Légende du bout du monde* (J. Musker et R. Clements, 1h47, 2016) 7 ans
DIMANCHE 24 MARS	10h30	*La Boîte à malice* (Collectif, 38 min, 2011) - 2 ans
MERCREDI 27 MARS	14h30	*Raiponce* (N. Greno et B. Howard, 1h41, 2010) 7 ans
SAMEDI 30 MARS	14h30	*Cinema Paradiso* – Séance famille ! (G. Tornatore, 2h04, 1989, VO) - 12 ans
DIMANCHE 31 MARS	10h30	*Le Rêve de Sam et autres courts* (Collectif, 40 min, 2019) - 4 ans



Spécial centenaire Disney — *Spécial Robots & Co !* — *Séances familles (voir p.3)*

Photo : Prod DB © Studio Ghibli / DR

Rue du Premier-Film - Lyon, France

Afin de recevoir les prochaines **newsletters** jeune public, SCANNEZ LE QR CODE

Institut LUMIÈRE
Rue du Premier-Film, Lyon

Tarif : 4€ pour tous

- Tous les films sont en VF.
- Séances au Hangar du Premier-Film (sauf celles indiquées à la Villa Lumière)

Groupes : tarif à 3€ par enfant

- Gratuité pour les accompagnateurs
- Réservations à : pedagogie@institut-lumiere.org ou au 04 78 78 18 92

Séances famille & ciné-concerts : 8,50€ (plein tarif), 7€ (tarif réduit), 5€ (abonnés), gratuit (Clubs), 4€ (- de 14 ans)

Suivez-nous sur les réseaux sociaux @cinematokid

Salle équipée d'une boucle sonore pour les malentendants et accessible aux personnes à mobilité réduite.

Photo de couverture : Prod DB © Walt Disney / DR

INSTITUT LUMIÈRE – 25, rue du Premier-Film – 69008 Lyon
04 78 78 18 95 – Métro D : Monplaisir-Lumière – www.institut-lumiere.org

Les actions scolaires de l'Institut Lumière sont soutenues par BANQUE POPULAIRE AUVERGNE RHÔNE ALPES

CNC · VILLE DE LYON · MINISTÈRE DE LA CULTURE Liberté Égalité Fraternité · La Région Auvergne-Rhône-Alpes · MÉTROPOLE GRAND LYON · Groupe Adéquat GRAND MÉCÈNE