



Des salles Institut Lumière

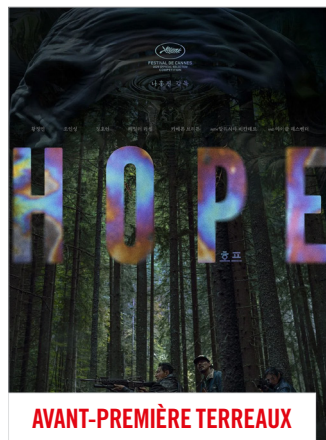
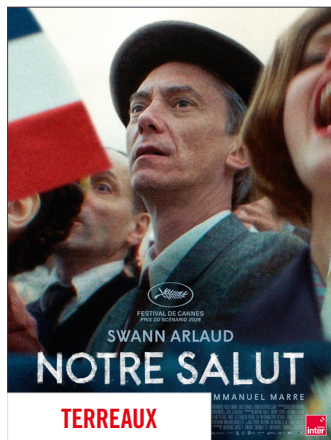
Tous les matins, au Lumière Terreaux
et au Lumière Fourmi à partir du 27 octobre,
6€ la séance pour tous !

TERREAUX BELLECOUR FOURMI

3 cinémas d'art et essai
dans le centre de Lyon

Mercredi
21
octobre

Mardi
27
octobre
2026



21 oct.
27 oct.

les horaires

Programmation et newsletter
sur www.cinemas-lumiere.com

 Sortie nationale
  Jeune public
  Audiodescription
  Film classique
  ST-SME Sous titrage - Sourds et Malentendants
  Événements
  Documentaire

	Mercredi 21	Jeudi 22	Vendredi 23	Samedi 24	Dimanche 25	Lundi 26	Mardi 27
LUMIÈRE <i>terreaux</i>							
  Une femme aujourd'hui	10h15, 12h20, 15h35, 18h30, 20h55	10h15, 12h20, 15h35, 18h30, 20h55	10h15, 12h20  , 15h35, 18h30, 20h55	10h15, 15h15, 18h05, 21h	10h15, 15h20, 18h05, 21h	10h15, 15h20, 18h05, 21h	10h15, 12h20, 15h20, 18h30, 20h55
 Notre salut	10h15  , 13h15, 14h45, 17h45, 20h45	10h15, 13h15, 14h45, 17h45, 20h45	10h15, 13h15, 14h45, 17h45, 20h45	10h15, 13h, 16h05, 17h45, 20h45	10h15, 13h15, 15h20, 17h45, 20h45	10h15, 13h15, 15h20, 17h45, 20h45	10h15, 13h15, 14h45, 17h45, 20h45
Minotaure	13h10, 15h50, 18h, 20h40	13h10, 15h50, 18h, 20h40	13h10, 15h50, 18h, 20h40	13h30, 15h35, 18h20	12h40, 15h40, 18h20	12h40, 15h40, 18h20	12h40, 15h50, 18h, 20h40
  Le Corset	10h15, 13h45, 16h15, 20h30	10h15, 13h45, 16h15, 20h30	10h15, 13h45, 16h15, 20h30	10h15, 13h15, 16h15, 20h30	10h15, 13h40, 16h15, 18h25, 20h30	10h15, 13h40  , 16h15, 18h25, 20h30	10h15, 13h40, 16h15, 20h30
 Garance	10h20, 18h10	10h20, 18h10	10h20, 18h10	10h20, 13h20	10h20, 13h	10h20, 13h	10h20, 18h10 
  The Strangers				 19h30			
  The Chaser				 22h30			
 Moulin					 20h30		
 Hope						 20h30	
LUMIÈRE <i>bellecour</i>							
 La Gradiva	13h40, 15h50, 18h10, 20h45	13h40  , 16h10, 18h10, 20h20	13h40, 15h50, 18h10, 20h45	13h40, 16h10, 18h10, 20h20	13h40, 15h50, 18h10, 20h45	13h40, 16h10, 18h10  , 20h20	13h40, 15h50, 18h05, 20h45
 Marie Madeleine	14h, 18h20	16h, 20h55	14h, 18h20	16h, 20h55	14h, 18h20	16h, 20h55	13h50
  Poison	20h55		20h55		20h55		20h55
 Safe		21h05		21h05		21h05	
Low Expectations	13h45	16h25	13h45	16h25	13h45	16h25	13h45
Le Jour de son retour	16h25	18h30	16h25	18h30	16h25	18h30	16h25
Les Éléphants dans la brume	16h10, 18h35	13h50, 18h55	16h10, 18h35	13h50, 18h55	16h10, 18h35	13h50, 18h55	15h55, 18h35
Digger	20h30	13h40	20h30	13h40	20h30	13h40	20h50
  Irish Travellers							 18h45
LUMIÈRE <i>fourni</i>							
  Octobre à Paris	19h	20h50	20h50	15h55	13h10	15h55	15h55
  Mémoire de fille	13h		13h50	15h35	13h50	13h50 	13h
  L'Espèce explosive	18h15	13h15	18h15 	13h45	18h15	12h05	12h05
 Primetime	12h30, 20h45	20h35	13h20, 16h05	16h55	16h05	13h30	13h30, 20h45
   Fini de rire !	18h40	12h15 	16h15	21h15	16h15	16h15	18h40
Fjord	16h15	15h45	10h20	17h30	20h10	17h30	17h30
  Soudain	14h40 	16h50	12h30	19h10	12h30	16h50	16h50
 L'Odyssée	20h10	14h15	20h10	18h	20h10	20h25	20h25
  La Bataille De Gaulle partie 1 - L'Âge de fer	15h30	17h30	20h10	12h30	20h10		15h30 
  La Bataille De Gaulle partie 2 - J'écris ton nom	20h30	20h30	10h20  , 17h50	20h15	17h	20h15	20h15
  Garde à vue		 18h30					
  Le Corset	 14h	10h20	18h20	14h	10h20, 18h20	10h20, 18h20	14h
  Joyeuse jungle !	10h20	15h15	 15h45	11h			10h20
  Gruffalo de père en fils					 10h30 & 10h40		
  Carmen, l'oiseau rebelle					 14h50		
 Le Cygne et l'enfant		10h20		10h20		10h20	
 Le Monde à l'envers	11h					11h	15h45
 Un amour d'épouvantail		11h	10h40	15h45		15h45	11h
 Wallace et Gromit : Le Mystère du lapin-garou	10h20	14h		10h20		14h	10h20

LUMIÈRE *terreaux*

🎬 SORTIE NATIONALE

UNE FEMME AUJOURD’HUI

de Robert Guédiguian

France, Italie | 2026 | 2h03 | 🏹

avec M. Aussilloux, A. Ascaride, J-P. Daroussin
Juliette, 30 ans, voit son monde s’effondrer lorsqu’elle est agressée par un collègue. Elle s’engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

Me, Je 10h15, 12h20, 15h35, 18h30, 20h55

Ve 10h15, 12h20 🏹, 15h35, 18h30, 20h55

Sa 10h15, 15h15, 18h05, 21h

Di, Lu 10h15, 15h20, 18h05, 21h

Ma 10h15, 12h20, 15h20, 18h30, 20h55

NOTRE SALUT

de Emmanuel Marre

France | 2026 | 2h39 | 🏹

avec S. Arlaud, S. Blancke, H. Guit

Prix du scénario – Cannes 2026

Septembre 1940. Henri Marre arrive à Vichy, sans ressources, convaincu que le régime de Pétain lui offrira enfin la place qu’il mérite pour relever la France de la débâcle.

Me 10h15 🏹, 13h15, 14h45, 17h45, 20h45

Je, Ve, Ma 10h15, 13h15, 14h45, 17h45, 20h45

Sa 10h15, 13h, 16h05, 17h45, 20h45

Di, Lu 10h15, 13h15, 15h20, 17h45, 20h45

MINOTAURE

de Andreï Zviaguintsev

France, Allemagne | 2026 | 2h21 | VOSTF

avec D. Mazurov, I. Lebedeva, B. Kudrin

Grand Prix – Cannes 2026

Russie, 2022. Gleb, chef d’entreprise prospère, voit sa vie basculer dans un monde de plus en plus instable.

Me, Je, Ve 13h10, 15h50, 18h, 20h40

Sa 13h30, 15h35, 18h20

Di, Lu 12h40, 15h40, 18h20

Ma 12h40, 15h50, 18h, 20h40

LE CORSET

de Louis Clichy

France | 2026 | 1h30 | dès 7 ans | 🏹

Prix spécial du Jury Un Certain Regard – Cannes 2026

Prix du public & Prix du Jury – Annecy 2026

Dans une ferme de la Beauce, Christophe, 11 ans, porte un corset pour filer droit. Il découvre la musique et rencontre Clara.

Me, Je, Ve 10h15, 13h45, 16h15, 20h30

Sa 10h15, 13h15, 16h15, 20h30

Di 10h15, 13h40, 16h15, 18h25, 20h30

Lu 10h15, 13h40 🏹, 16h15, 18h25, 20h30

Ma 10h15, 13h40, 16h15, 20h30

GARANCE

de Jeanne Herry

France, Belgique | 2026 | 1h45 | 🏹

avec A. Exarchopoulos, S. Giraudeau, S. Drillaud

Compétition – Cannes 2026

Garance est une jeune actrice alcoolique. Huit ans de rencontres, de fêtes, d’angoisses, de joies et de coups durs, entre amour et destruction.

Me, Je, Ve 10h20, 18h10

Sa 10h20, 13h20

Di, Lu 10h20, 13h

Ma 10h20, 18h10 🏹

🕒 MIDNIGHT MOVIE : SOIRÉE NA HONG-JIN

THE STRANGERS

de Na Hong-jin

Corée du Sud | 2016 | 2h36 | VOSTF | 🕒

avec Do-Won K., H. Jeong-min, J. Kunimura

Sélection officielle – Cannes 2016

Dans un village de montagne, une série de meurtres plonge les habitants dans la folie. Les soupçons se portent sur un vieil étranger vivant dans les bois.

Sa 19h30

THE CHASER

de Na Hong-jin

Corée du Sud | 2009 | 2h03 | VOSTF | 🕒
avec Yun-seok K., Jung-woo H., Yeong-hie S.

Sélection officielle – Cannes 2008

Lotus Action Asia – Festival du Film Asiatique de Deauville 2009

Joong-ho, ancien flic devenu proxénète, se lance dans une chasse à l’homme pour sauver Mi-jin, dernière victime d’un tueur.

Sa 22h30

Soirée animée par Hiba Ziane

12€ pour 2 films

🕒 AVANT-PREMIÈRE

MOULIN

de László Nemes

France | 2026 | 2h14

avec G. Lellouche, L. Eidinger, L. Bourgoin

Compétition – Cannes 2026

Juin 1943. Jean Moulin est arrêté et interrogé par Klaus Barbie. Une confrontation commence face à la Gestapo.

Tout public avec avertissement

Di 20h30

Séance présentée

Sortie en salle le 28 octobre 2026

Remerciements à Studio TFI

🕒 L'AVANT-PREMIÈRE DU LUNDI

HOPE

de Na Hong-jin

Corée du sud | 2026 | 2h37 | VOSTF

avec J. Hwang, I. Zo, J. Ho-Yeon

Compétition – Cannes 2026

Dans une ville portuaire isolée, une mystérieuse découverte entraîne les habitants dans une lutte désespérée pour leur survie.

Lu 20h30

Séance présentée

Sortie en salle le 28 octobre 2026

Remerciements à Universal Pictures

LUMIÈRE *bellecour*

🎬 SORTIE NATIONALE

LA GRADIVA

de Marine Atlan

France, Italie | 2026 | 2h25 | 🏹

avec A. Buresi, C. Quignard, S. Gerin

Prix d’Ornano-Valenti – Deauville 2026

Sélection Semaine de la Critique – Cannes 2026

À Naples, un groupe de lycéens découvre les ruines de Pompéi. Peu à peu, ils se laissent submerger par le désir et la colère.

Me, Ve, Di 13h40, 15h50, 18h10, 20h45

Je 13h40 🏹, 16h10, 18h10, 20h20

Sa 13h40, 16h10, 18h10, 20h20

Lu 13h40, 16h10, 18h10 🏹, 20h20

Ma 13h40, 15h50, 18h05, 20h45

🎬 SORTIE NATIONALE

MARIE MADELEINE

de Gessica Généus

Haïti, France | 2026 | 1h44 | VOSTF

avec G. Généus, B. Monteau, E. Baptiste

Sélection officielle – Cannes 2026

Grand Prix du Jury – Cabourg 2026

À Jamel, Marie Madeleine, prostituée, rencontre Joseph, un jeune évangéliste, et bouleverse sa foi.

Me, Ve, Di 14h, 18h20

Je, Sa, Lu 16h, 20h55

Ma 13h50

LOW EXPECTATIONS

de Eivind Landsvik

Norvège, Danemark | 2026 | 1h45 | VOSTF

avec M. Ulven, A. Danielsen Lie, T. Mostraum

Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2026

Au sommet de sa carrière, une musicienne s’effondre et retourne dans sa ville natale où elle reconstruit lentement sa vie.

Me, Ve, Di, Ma 13h45

Je, Sa, Lu 16h25

LE JOUR DE SON RETOUR

de Hong Sangsoo

Corée du Sud | 2026 | 1h25 | VOSTF

avec S. Sunmi, C. Yunhee, P. Miso

Sélection Panorama – Berlin 2026

Après son divorce, une actrice coréenne revient à l’écran après 12 ans d’absence et évoque son film et sa vie personnelle avec de jeunes journalistes.

Me, Ve, Di, Ma 16h25

Je, Sa, Lu 18h30

LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRÛME

de Abinash Bikram Shah

Népal | 2026 | 1h43 | VOSTF

avec P. Thing Lama, D. Yadav, J. Bishwokarma

Prix du jury Un Certain Regard – Cannes 2026

Pirati rêve de s’échapper avec l’homme qu’elle aime. La disparition d’une de ses filles l’oblige à choisir entre liberté et responsabilités.

Me, Ve, Di 16h10, 18h35

Je, Sa, Lu 13h50, 18h55

Ma 15h55, 18h35

DIGGER

de Alejandro González Iñárritu

États-Unis, Mexique | 2026 | 2h09 | VOSTF

avec T. Cruise, S. Huller, S. Berman

L’homme le plus puissant au monde se lance dans une mission pour sauver l’humanité avant qu’une catastrophe n’anéantisse la planète.

Me, Ve, Di 20h30

Je, Sa, Lu 13h40

Ma 20h50

🎬 RESSORTIS NATIONALES

🕒 RÉTROSPECTIVE TODD HAYNES

Ses deux premiers chefs-d’œuvre !

POISON

de Todd Haynes

États-Unis | 1991 | 1h25 | VOSTF | 🕒

avec M. White, A. Giotta, L. Maxwell

Grand Prix du jury – Sundance 1991

Teddy Award – Berlin 1991

Un essai en forme d’hommage à Jean Genet, contant en trois volets, trois petites histoires sur la déviance sous toutes ses formes.

Me, Ve, Di, Ma 20h55

SAFE

de Todd Haynes

États-Unis | 1995 | 1h59 | VOSTF

avec J. Moore, X. Berkeley, P. Friedman

Quinzaine des Cinéastes – Cannes 1995

Carol White, femme au foyer dans la banlieue de Los Angeles, développe une mystérieuse maladie qui la pousse à s’isoler du monde moderne.

Je, Sa, Lu 21h05

🕒 LE RENDEZ-VOUS DU DOCUMENTAIRE AVANT-PREMIÈRE

IRISH TRAVELLERS

de Alexander Murphy

France, Irlande | 2026 | 1h36 | 🕒

Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2026

Menacée d’expulsion, la famille O’Reilly lutte pour préserver son mode de vie dans une vieille caravane au milieu des champs.

Ma 18h45

Séance présentée

Sortie nationale le 28 octobre 2026

Remerciements à Dulac Distribution

PROCHAINEMENT À BELLECOUR

🕒 AVANT-PREMIÈRE

À JAMAIS LES PREMIÈRES

de Marta Díaz de Lope Díaz

Espagne | 2026 | 1h46 | VOSTF

avec A. Villagran, D. Ibáñez, S. de Iznájar

Prix du Public – Festival de Málaga 2026

1970, le tout premier match de football féminin espagnol organisé par un jeune entraîneur, stupéfait par le talent et la passion d’un groupe de jeunes filles.

Mercredi 4 novembre 20h30

Séance présentée et suivie d'un échange

animé par l'association « Les Débuteuses »

Sortie nationale le 11 novembre 2026

Remerciements à Wayna Pitch

LUMIÈRE *fourmi*

🎬 SORTIE NATIONALE

OCTOBRE À PARIS

de Jacques Panijel

France | 1962 | 1h10 | 🕒

Le 17 octobre 1961, une manifestation pacifique de 30 000 Algériens à Paris pour l’indépendance est durement réprimée sous l’autorité de Maurice Papon.

Me 19h | **Je, Ve** 20h50

Sa, Lu, Ma 15h55 | **Di** 13h10

NOUVEAU À LA FOURMI

MÉMOIRE DE FILLE

de Judith Godrèche

France | 2026 | 1h57 | **AD** 🏹

avec T. Barthélémy, V. Dréville, M. Barthélemy

Sélection officielle – Cannes 2026

Annie Ernaux retourne à Rouen, où un vertige la replonge dans le souvenir de l’été 1958 et de sa première nuit avec un homme.

Me, Ma 13h | **Ve, Di** 13h50

Sa 15h35 | **Lu** 13h50 🏹

NOUVEAU À LA FOURMI

L'ESPÈCE EXPLOSIVE

de Sarah Arnold

France | 2026 | 1h35 | **AD** 🏹

avec A. Manenti, E. Rumpf, V. Dedienne

Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2026

Fulda, gendarme muté, enquête sur la disparition d’un céréalier en faillite, sur fond de guerre entre chasseurs et agriculteurs.

Me, Di 18h15 | **Je** 13h15

Ve 18h15 🏹 | **Sa** 13h45 | **Lu, Ma** 12h05

NOUVEAU À LA FOURMI

PRIMETIME

de Lance Oppenheim

États-Unis | 2026 | 1h47 | VOSTF | 🕒

avec R. Pattinson, M. Wever, S. Gisondo

Sélection officielle - Venise 2026

En 2006, Chris Hansen, le présentateur de l’émission *To Catch a Predator*, entreprend de marquer l’histoire de la télévision.

Me 12h30, 20h45 | **Je** 20h35

Ve 13h20, 16h05 | **Sa** 16h55 | **Di** 16h05

Lu 13h30 | **Ma** 13h30, 20h45

FINI DE RIRE !

de Matéo Larroque, Clara Menais & Mila Branco

France | 2026 | 1h37 | 🕒 **AD** 🏹

avec G. Meurice, L. Dutemple, S. Alexi

Ce documentaire retrace la mécanique d’une mise au silence dans l’audiovisuel français.

Me 18h40 | **Je** 12h15 🏹

Ve, Di, Lu 16h15 | **Sa** 21h15 | **Ma** 18h40

FJORD

de Cristian Mungiu

Roumanie, Finlande | 2026 | 2h26 | VOSTF

avec S. Stan, R. Reinsve, A. Panc

Palme d’Or – Cannes 2026

LUMIÈRE terreaux

40 rue Pdt Edouard Herriot,
Lyon 1^{er}

04 78 98 74 52

Tous les jours de 10h à 21h30

Métro A – Hôtel de Ville
ou Cordeliers

Bus 1 – St Nizier ou Terreaux

31, 40 – Albon ou Pêcherie

TB11, C13, C14, C23 – Cordeliers

19, C18 – Hôtel de Ville

Vélo'v – Terreaux/Beaux Arts,
Meissonier, Pêcherie



LUMIÈRE bellecour

12 rue de la Barre,
Lyon 2^e

04 78 84 67 14

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Métro A ou D – Bellecour

Bus C5, C9, C12, C20, 27, 40
– Bellecour Le Viste

Vélo'v – République



LUMIÈRE fourmi

68 rue Pierre Corneille,
Lyon 3^e

04 78 05 38 40

Tous les jours de 13h30 à 21h30

Tram T1 – Saxe Préfecture

Métro A – Cordeliers,
B – Place Guichard

Bus TB11, C4, C9, C13, C14,
C23, C27 – Saxe/Lafayette

Vélo'v – Lafayette/Corneille

Système Fidelio

Séances en Audio-Description

Infos pratiques

Billetterie

• 9,80 € plein

Tarifs réduits :

sur présentation d'un justificatif
de moins de 3 mois

• 7,80 € étudiants, chômeurs,
+ 65 ans, -18 ans, famille nombreuse,
personnes handicapées, services
civiques, adhérents à la Carte Culture,
accompagnateur enfant de - de 14 ans

• 6,70 € abonnés Institut Lumière

• 6 € séances avant 12h

• 5 € pour les -14 ans, programmes de
moins d'1h et étudiants en cinéma

• 4 € bénéficiaires des minimas
sociaux (RSA, ASS, RSJ, AAH)

**Nos cinémas pratiquent le ticket
suspendu ! Offrez un ticket à 4€
à tout spectateur bénéficiaire
des minimas sociaux qui pourra
venir sur la séance de son choix.**

Nous acceptons le Pass'Région (+1 €),
les Chèques Cinéma Universel,
les chèques Grac (+ supplément),
les Ciné chèques, les chèques culture
et les chèques vacances ANCV.

Informations

billetterie.terreaux@cinemas-lumiere.com

billetterie.bellecour@cinemas-lumiere.com

billetterie.fourmi@cinemas-lumiere.com

Scolaire exclusivement : mediation@cinemas-lumiere.com

La billetterie ouvre 15 min avant la première séance. L'accès en salle n'est plus possible 10 min après le début de chaque séance. Les billets achetés en ligne sont valables jusqu'au début de la séance uniquement.

Abonnements

- 3 € achat de la carte rechargeable, non nominative
 - 33€ abonnement 5 tickets, valable 6 mois à partir de la première utilisation
 - 64€ abonnement 10 tickets, valable 1 an à partir de la première utilisation
- Abonnements accessibles pour les spectatrices et spectateurs de 18 ans via l'appli Pass Culture.

Achetez vos places en ligne et ne faites plus la queue en caisse !

**Billetterie et informations sur
www.cinemas-lumiere.com**

Les Cinémas Lumière bénéficient
du soutien précieux de



@CinemasLumiere
Cinémas Lumière Lyon
@cinemas_lumiere_lyon



Découvrez les horaires
et réservez en ligne
en scannant ce QR code