
LES ACTIVITÉS du Musée Lumière

GROUPES ET INDIVIDUELS / 2014-2015





Villa Lumière - Côté Place Ambroise Courtois - J.L. Mège

LES ACTIVITÉS DU MUSÉE LUMIÈRE

La visite découverte (visite guidée)	page 3
La visite du quartier Monplaisir (visite guidée)	page 4
L'aventure du Cinématographe (conférence)	page 4
Voyage dans le cinéma (documentaire)	page 5
Le burlesque (atelier)	page 6
Initiation à la pratique vidéo (atelier)	page 6
À la découverte du Pré-cinéma (atelier)	page 7
Les secrets du cinéma (atelier)	page 7
L'école du spectateur (atelier)	page 8
Séances de cinéma	page 8
Autres activités de l'Institut Lumière	page 9
Calendrier	pages 10 & 11

C'est au cœur même du quartier de Monplaisir à Lyon que fut inventé en 1895 un merveilleux appareil qui allait révolutionner le monde !

Dans la villa d'Antoine Lumière, demeure au style Art Nouveau, le visiteur découvre une collection unique où Louis et Auguste Lumière sont présentés autant comme artistes qu'inventeurs de génie. Le Musée, rénové à l'occasion de ses 30 ans, retrace les différentes évolutions techniques qui menèrent les frères Lumière à l'invention du Cinématographe n°1, aux premières photographies en couleur et à bien d'autres objets surprenants !

L'Institut Lumière, à la fois Musée et cinémathèque, propose également de nombreuses activités autour du cinéma dans la salle du Hangar du Premier-Film.

Photo de couverture : Auguste Lumière - Instantané par Louis Lumière

LA VISITE DÉCOUVERTE DU MUSÉE LUMIÈRE

Cette visite guidée permet de découvrir les différentes inventions des frères Lumière dans la magnifique villa familiale au style Art Nouveau.

Le parcours muséographique révèle les différentes avancées techniques qui ont permis l'émergence du Cinématographe, jusqu'à l'exploitation des films Lumière : des toutes premières affiches de cinéma aux opérateurs qui sont partis filmer dans le monde entier.

Découvrez les nombreuses inventions des frères Lumière comme le Cinématographe, les Autochromes, les Films Lumière et l'histoire de cette famille exceptionnelle.

À l'issue de la visite, assistez à la projection du documentaire *Le Temps des Lumières* retraçant l'ascension fulgurante d'Antoine Lumière et ses deux fils, avec de nombreux documents et témoignages de membres de la famille et de spécialistes comme Bertrand Tavernier.

VISITE GUIDÉE

Durée : 1h suivie d'1h de projection en complément de la visite (facultatif)

INDIVIDUELS

Dates : tous les jours à 15h pendant les vacances scolaires et week-end
fériés - voir calendrier pages 10 et 11

Tarif : Adulte / enfant : 3 € en sus du prix d'entrée au Musée
Sans réservation



GROUPES

- de 15 personnes : forfait 105 €

+ de 15 personnes : 7 €/adulte - 5 €/enfant

Du mardi au dimanche de 9h30 à 18h30 (et en soirée sur demande)

Sur réservation uniquement



VISITE LIBRE

Le musée est ouvert toute l'année du mardi au dimanche de 10h à 18h30.


Tarif : Plein tarif 6,50 € - Tarif réduit 5,50 €
Familles nombreuses / groupes 5 €

Audioguides

Ils permettent d'effectuer une visite libre et commentée du Musée
Sans réservation - Commentaires disponibles en 5 langues + une version enfant
3 € en sus du prix d'entrée au Musée.



 Activité pour les individuels, adultes et enfants

 Activité pour les groupes



Vue aérienne du quartier Monplaisir - 1920

VISITE DU QUARTIER MONPLAISIR

De l'industrie au Cinématographe : balade commentée dans le quartier Monplaisir, au fil des rues et des industries.

Notre guide vous accompagnera dans ce quartier emblématique du développement économique et social du XIX^e et XX^e siècle. Au fil des rues Villon, St-Nestor, St-Maurice... partez à la découverte de figures marquantes de l'époque, Calor, Lafont, Berliet et de lieux historiques : la Villa Winckler, la Clinique Lumière et le Hangar du Premier-Film.

Durée : 1h30 | L'Institut Lumière se réserve le droit d'annuler en cas de fortes intempéries

INDIVIDUELS

Dates : Voir calendrier pages 10 et 11

Tarif : Adulte 8 €/ enfant : 4 € | Sans réservation



GROUPES

- de 15 personnes : forfait 150 €

+ de 15 personnes : 10 €/adulte - 5 €/enfant

Sur réservation



L'AVENTURE DU CINÉMATOGRAPHE

Une conférence sur les traces des Lumière !

L'histoire qui mène de la Chambre Noire de Léonard de Vinci au XVI^e siècle à l'invention du Cinématographe par Louis Lumière est passionnante et emplit de rêves pour ces chercheurs, scientifiques et opticiens qui ont fait partie de cette aventure technique et esthétique.

Cette conférence, assurée par un spécialiste, raconte l'incroyable histoire de la lumière et de l'ombre domptées par tous ces hommes passionnés de science, de magie, de chimie et d'illusions d'optique.

Avec projection de photographies, de films Lumière et de nombreux extraits de documentaires sur le pré-cinéma.



Le Cinématographe n°1

POUR LES GROUPES UNIQUEMENT

- de 15 personnes : forfait 90 €

+ de 15 personnes : 6 € (à partir de 15 ans)

Durée : 1h30 | Du mardi au dimanche de 9h30 à 18h30

Sur réservation



DOCUMENTAIRES EXCLUSIFS : VOYAGE DANS LE CINÉMA

Dans chacun de ces documentaires, retrouvez des commentaires et des extraits de films.

LUMIERE POUR LES ENFANTS [NOUVEAUTÉ]

Ce documentaire s'adresse tout spécialement aux enfants pour leur faire découvrir les premières œuvres de Louis Lumière ainsi que les plus beaux moments du muet illustrés par les films de la carrière légendaire de Charlie Chaplin, Laurel & Hardy et Buster Keaton.

LE BURLESQUE [NOUVEAUTÉ]

Mouvement le plus populaire à l'époque du muet, il attire des millions de spectateurs, dont la plupart sont issus des milieux pauvres. Passage par ses grands créateurs : Mack Sennett, Hal Roach, Buster Keaton, Laurel & Hardy, les Marx Brothers, Charles Chaplin et Jerry Lewis.

LA MISE EN SCÈNE D'ALFRED HITCHCOCK

Elle couvre presque tous les champs du rapport entre le spectateur et le film et est ainsi devenue le modèle de très nombreux cinéastes. Ce documentaire propose 6 grands extraits analysant les techniques de fonctionnement du récit (*La Mort aux trousses*), de création d'effets dramatiques (*Soupçon*), de plan séquence (*La Corde*), de montage (*Psychose*), de regard subjectif (*Fenêtre sur cour*) et de hors champ (*Les Oiseaux*).

Chantons sous la pluie de Stanley Donen



Laurel et Hardy - Têtes de pioche

LA COMÉDIE MUSICALE

Un voyage au cœur de ce genre resté essentiellement américain, mettant en scène un monde de rêves : Fred Astaire, Gene Kelly, Julie Andrews, Judy Garland dansent et chantent dans les plus beaux chefs-d'œuvre.

LE WESTERN

C'est le plus ancien genre cinématographique. Des Indian stories des années 1910 aux grands films de John Ford et John Wayne, en passant par Sergio Leone et Clint Eastwood, voici l'aventure du western.

VOYAGE DANS LE CINÉMA ITALIEN

Étroitement mêlé à la vie du pays, le cinéma italien en donne une image sans complaisance et participe à l'effort des intellectuels pour tenter de cerner les contradictions d'une société en perpétuelle évolution. Des grands auteurs de la fin de la Seconde Guerre mondiale aux années 1990 : de Sica, Rossellini, Risi, Antonioni, Scola, Fellini, Visconti, Moretti...

LE CINÉMA FRANÇAIS

Un voyage dans le cinéma français, des années 1930 jusqu'à la fin des années 1970. Vous retrouverez toutes les scènes les plus marquantes du cinéma français dans les films de Renoir, Carné, Truffaut ou Sautet.

À la carte

Groupes - de 15 personnes : forfait 90 €

Groupes + de 15 personnes : 6 € (à partir de 15 ans)

Séance combinée avec la visite guidée du musée 10 €

Durée : 1h | Du mardi au dimanche de 9h30 à 18h30

Sur réservation uniquement





Harold Lloyd

L'ATELIER DU BURLESQUE

Un atelier adapté aux tout-petits !

À partir d'une série d'extraits de films en version française, les enfants pourront découvrir les grands gags du cinéma burlesque.

Les films de Méliès, Chaplin, Laurel et Hardy, Buster Keaton, Harold Lloyd, Jerry Lewis ... seront commentés en direct par notre médiateur.

Les enfants le suivront ensuite dans le musée pour explorer les inventions essentielles des frères Lumière.

INDIVIDUELS

Durée : 1h (atelier burlesque 40mn et visite accompagnée 20mn) | **Dates :** voir calendrier pages 10 et 11 | **Tarif :** 5 € (de 3 à 7 ans) | Sur réservation



ATELIER D'INITIATION À LA PRATIQUE VIDÉO

Dans ce nouvel atelier, initiez-vous aux techniques de prises de vue !

Endossez un rôle précis au sein d'une équipe de tournage : preneur de son, responsable du clap, opérateur ou directeur de la photographie.



Super 8

Plusieurs notions sont abordées lors du tournage : le raccord mouvement, le raccord regard, le faux-raccord, les effets de la plongée, de la contre-plongée, le trucage ...

Mis en situation, les enfants s'organisent pour concevoir le film, du scénario au montage et voient dans le même temps leurs images projetées sur grand écran !

INDIVIDUELS

Durée : 2h | **Dates :** voir calendrier pages 10 et 11
Tarif : 12 € (De 8 à 12 ans)
Sur réservation

Clef USB (2 Go) recommandée pour récupérer votre film



Démonstration du Zoetrope

ATELIER DÉCOUVERTE DU PRÉ-CINÉMA

Avant 1895, date de l'invention du Cinématographe, une longue période, qui remonte jusqu'au XVIII^e siècle, a connu les arts de la lumière et de l'ombre.

Grâce à la démonstration d'une chambre noire, d'un thaumatrope et d'un zoetrope, découvrez comment s'est créée l'illusion du mouvement à partir d'images fixes. Lors de cette animation, vous découvrirez aussi l'invention de la photographie, le fusil photographique et la plaque instantanée mise au point par les frères Lumière.

Assistez également à une véritable projection de plaques magiques animées comme au XIX^e siècle ! En cadeau : un thaumatrope à découper soi-même afin de devenir un véritable magicien.

Durée : 1h30 | **Dates :** voir calendrier pages 10 et 11

Tarif : 8 € (atelier accessible à tous, à partir de 7 ans) | Sur réservation



ATELIER LES SECRETS DU CINÉMA

Raconter une histoire avec une caméra ? Moins facile que d'écrire avec des mots ! Il faut des acteurs, du son, de la musique...

L'atelier permet d'aborder, grâce à de nombreux extraits de films et de dessins animés, les principales notions du vocabulaire technique du cinéma : le montage, la valeur des plans, le travelling, le panoramique, le hors champ, les raccords entre les plans... Par de nombreux jeux d'observation, apprenez toutes les astuces des réalisateurs pour faire passer un message ou une émotion.

INDIVIDUELS

Durée : 1h30 | **Dates :** voir calendrier pages 10 et 11
Tarif : 8 € (pour tous à partir de 7 ans)
Sur réservation



POUR LES GROUPES

- de 15 personnes : forfait 120 €
+ de 15 personnes : 8 €
Sur réservation



Kevin Costner sur le tournage de *Danse avec les loups* (1990)



ATELIER L'ÉCOLE DU SPECTATEUR

Un atelier ludique et surprenant basé sur une série de courts extraits de films, reportages ou publicités.

A travers plusieurs exercices interactifs, vous affinerez votre attention visuelle et auditive, vous aborderez tous les éléments qui composent le message audiovisuel : mouvements de caméra, champs, cadrages, plans, montages, raccords, lumière, costumes, décors, mouvements, dialogues, bande son...

Vous découvrirez ainsi les secrets et les astuces utilisés par les réalisateurs.

Volver

POUR LES GROUPES UNIQUEMENT

– de 15 personnes : forfait 120 € | + de 15 personnes : 8 € | À partir de 15 ans

Possibilité de combiner l'atelier avec la visite guidée du musée : 15 €

Durée : 1h | Du mardi au dimanche de 9h30 à 18h30 | Sur réservation uniquement



DU CINÉMA TOUTE L'ANNÉE

Sous le Hangar du Premier-Film, séances quotidiennes de cinéma, rétrospectives de grands cinéastes, chefs-d'oeuvre du cinéma, rencontres avec réalisateurs, acteurs et critique, conférences...

Profitez d'une visite au Musée Lumière pour assister à une séance dans un lieu emblématique !



Salle de cinéma - Hangar du Premier-Film

INDIVIDUELS

Durée : selon les films | **Dates** : merci de consulter notre programme en ligne

Tarif : 7,20 € - 5,80 € (tarif réduit) - 4,50 € abonnés

séances jeune public les mercredis et samedis à 14h30 : 3,50 € pour tous



POUR LES GROUPES

Sur réservation

Tarif spécifique en fonction des séances, nous consulter



Toute l'année, l'Institut Lumière œuvre à la conservation du patrimoine cinématographique et à sa diffusion auprès du public.

LA GALERIE-PHOTO

Dans le centre-ville de Lyon, elle est entièrement dédiée à la photographie de cinéma. Depuis 2012, la galerie a accueilli les expositions *Bob Dylan* par Jerry Schatzberg, *Chaplin, rare et inconnu* en collaboration avec l'association Chaplin, *Silenzio ! Mémoires de cinéma* de François Fontaine, Les photo-reporters de *L'Équipe* et enfin *La Nouvelle vague 1958-1968 - Photographies de Raymond Cauchetier*.

Possibilité de visites privées en groupe !

Entrée libre toute l'année, 3 rue de l'arbre Sec, Lyon 1^{er}

LE FESTIVAL LUMIÈRE

Créé en octobre 2009, ce festival est entièrement dédié à l'histoire du cinéma et destiné au grand public, en présence de nombreux artistes et personnalités. Une fois par an, Lyon invite le monde du cinéma pour y célébrer sa vitalité et sa mémoire. Au cœur du festival, le Prix Lumière est remis à une personnalité du cinéma. Après Clint Eastwood, Milos Forman, Gérard Depardieu, Ken Loach, Quentin Tarantino, c'est Pedro Almodóvar qui recevra le Prix Lumière en 2014.

Le festival aura lieu du lundi 13 au dimanche 19 octobre 2014.

www.festival-lumiere.org

Tarifs préférentiels pour les groupes.

UNE BIBLIOTHÈQUE DE CINÉMA

Fondé par l'historien du cinéma Raymond Chirat, le centre de documentation, installé au 3^e étage de la Villa Lumière, est accessible à tous : ouvrages, périodiques, photographies, affiches, scénarios...

ÉDITIONS LIVRES ET DVD

Pour la mémoire du cinéma, l'Institut Lumière et l'éditeur Actes Sud publient des livres de cinéma (une trentaine de titres jusqu'à présent) et a également lancé sa propre collection DVD.

Le Parc Lumière pendant le festival



CALENDRIER DES ACTIVITÉS

Activités pour individuels et familles

SEPTEMBRE 2014

Samedi 20 Journées européennes du patrimoine
Dimanche 21 Journées européennes du patrimoine

OCTOBRE 2014

Du lundi 13 au dimanche 19 - festival Lumière 2014

Mardi 21 14h30 Atelier secrets du cinéma
15h Visite découverte
Mercredi 22 15h Visite découverte
Jeudi 23 14h30 Atelier pré-cinéma
15h Visite découverte
Vendredi 24 15h Visite découverte
16h30 Atelier du burlesque
Samedi 25 15h Visite découverte
+ lanterne magique
Dimanche 26 15h Visite découverte
Mardi 28 14h30 Atelier vidéo
15h Visite découverte
Mercredi 29 15h Visite découverte
Jeudi 30 15h Visite découverte
Vendredi 31 14h30 Atelier secrets du cinéma
spécial Halloween
15h Visite découverte

NOVEMBRE 2014

Samedi 01 15h Visite découverte
+ lanterne magique
Dimanche 02 15h Visite découverte
Mardi 11 15h Visite découverte

DÉCEMBRE 2014

Vendredi 05 15h Visite découverte
Samedi 06 15h et 16h Visite découverte
Dimanche 07 15h et 16h Visite découverte
Lundi 08 15h Visite découverte
Mardi 09 15h Visite découverte
Samedi 20 15h Visite découverte
+ lanterne magique
Dimanche 21 15h Visite découverte
Mardi 23 15h Visite découverte
Vendredi 26 15h Visite découverte
Samedi 27 15h Visite découverte
Dimanche 28 15h Visite découverte
Mardi 30 15h Visite découverte

JANVIER 2015

Vendredi 02 15h Visite découverte
Samedi 03 15h Visite découverte
Dimanche 04 15h Visite découverte

FÉVRIER 2015

Samedi 07 15h Visite découverte
+ lanterne magique
Dimanche 08 15h et 16h Visite découverte
Mardi 10 14h30 Atelier vidéo
15h et 16h Visite découverte
Mercredi 11 15h et 16h Visite découverte
Jeudi 12 14h30 Atelier pré-cinéma
15h et 16h Visite découverte
Vendredi 13 14h30 Atelier secrets du cinéma
15h et 16h Visite découverte
16h30 Atelier du burlesque
Samedi 14 15h et 16h Visite découverte
Dimanche 15 15h et 16h Visite découverte
Mardi 17 14h30 Atelier vidéo
15h et 16h Visite découverte
Mercredi 18 15h et 16h Visite découverte
Jeudi 19 14h30 Atelier secrets du cinéma
15h et 16h Visite découverte
Vendredi 20 14h30 Atelier pré-cinéma
15h et 16h Visite découverte

Samedi 21 15h et 16h Visite découverte
Dimanche 22 15h et 16h Visite découverte
Mardi 24 15h Visite découverte
Mercredi 25 15h Visite découverte
Jeudi 26 15h Visite découverte
Vendredi 27 15h Visite découverte
Samedi 28 15h Visite découverte

MARS 2015

Dimanche 01 15h Visite découverte
Mardi 03 15h Visite découverte
Mercredi 04 15h Visite découverte
Jeudi 05 15h Visite découverte
Vendredi 06 15h Visite découverte
Samedi 07 15h Visite découverte
Dimanche 08 15h Visite découverte

AVRIL 2015

Samedi 04 15h Visite découverte
Dimanche 05 15h Visite découverte
Lundi 06 15h Visite découverte (Pâques)
Samedi 11 15h Visite découverte
+ lanterne magique
Dimanche 12 15h Visite découverte
Mardi 14 14h30 Atelier vidéo
15h Visite découverte
Mercredi 15 15h Visite découverte
Jeudi 16 14h30 Atelier secrets du cinéma
15h Visite découverte
16h30 Atelier du burlesque
Vendredi 17 14h30 Atelier pré-cinéma
15h Visite découverte
Samedi 18 15h Visite découverte
Dimanche 19 15h Visite découverte
Mardi 21 14h30 Atelier vidéo
15h Visite découverte
Mercredi 22 15h Visite découverte
Jeudi 23 14h30 Atelier pré-cinéma
15h Visite découverte
Vendredi 24 14h30 Atelier secrets du cinéma
15h Visite découverte
Samedi 25 15h Visite découverte
Dimanche 26 15h Visite découverte

MAI 2015

Samedi 02 15h Visite découverte
Dimanche 03 15h Visite découverte
Vendredi 08 15h Visite découverte
Samedi 09 15h Visite découverte
Dimanche 10 15h Visite découverte
Jeudi 14 15h Visite découverte (Ascension)
Vendredi 15 15h Visite découverte
Samedi 16 15h Visite découverte
18h30/23h30 Nuit des musées
Dimanche 17 15h Visite découverte
Samedi 23 15h Visite découverte
Dimanche 24 15h Visite découverte
Lundi 25 15h Visite découverte (Pentecôte)
Samedi 30 10h30 Visite du quartier Monplaisir
15h Visite découverte
Dimanche 31 15h Visite découverte (fête des mères)

JUIN 2015

Samedi 13 10h30 Visite du quartier Monplaisir
Samedi 20 15h Visite découverte
Dimanche 21 15h Visite découverte

JUILLET 2015

Samedi 4 10h30 Visite du quartier Monplaisir
Du samedi 4 au vendredi 31
Tous les jours sauf le lundi... 15h Visite découverte
Ouvert le 14 juillet

AOÛT 2015

Du samedi 1er au dimanche 30
Tous les jours sauf le lundi 15h Visite découverte
Ouvert le 15 août



Autochrome Lumière, La Ciotat 1913

INFORMATIONS PRATIQUES

INSTITUT LUMIÈRE - Président : Bertrand Tavernier
25 rue du Premier-Film - 69008 Lyon



Le Hangar du Premier-Film © J-L.Mège

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

04 78 78 18 95 ou www.institut-lumiere.org

RÉSERVATIONS GROUPES

04 78 78 18 84 ou kchieze@institut-lumiere.org

HORAIRES DU MUSÉE LUMIÈRE

Du mardi au dimanche de 10h à 18h30, y compris les jours
fériés sauf 25 décembre, 1^{er} janvier et 1^{er} mai.

TARIFS

Tarifs valables jusqu'à fin septembre 2015

Tarifs préférentiels pour les groupes.

ACCÈS

Autocars : 2 emplacements devant la Villa Lumière, place
Ambroise Courtois | **Voitures** : parking municipal gratuit
(54 places) attenant au Hangar du Premier-Film

Métro Ligne D - Station Monplaisir-Lumière

Bus C16 / arrêt Monplaisir-Lumière

Station Vélo'v : place Ambroise Courtois,
avenue des Frères Lumière et cours Albert Thomas



La salle du Hangar du Premier-Film est équipée d'une
boucle sonore pour les malentendants et est accessible
aux personnes en fauteuil roulant. L'aménagement du
Musée ne permet pas de recevoir les personnes à mobilité
réduite.

RESTAURATION

Pique-nique possible dans le Parc Lumière. En cas de pluie,
accès au kiosque à musique place Ambroise Courtois.
Nombreux restaurants à proximité.



La Villa Lumière