

# VOILÀ L'ÉTÉ !

Des classiques  
et découvertes  
en copies restaurées

Du scandale, du rire,  
et du mystère...



# VOILÀ L'ÉTÉ!

Des classiques, des découvertes,  
du soufre, du rire, et du mystère...

Chaque semaine, de nombreux films ressortent en salles, dans des copies magnifiques. Trop nombreux parfois pour pouvoir tous les montrer, et tous les voir. À l'approche de l'été, et avant de nous quitter pour mieux nous retrouver à la rentrée, nous saisissons l'occasion de programmer treize de ces films que chacun peut rêver de voir ou de faire découvrir. Lynch, les frères Coen, Molinaro, Altman, Oshima, Malick, Redford, Olmi, Newman... Classique vénéré qui fit scandale, film sulfureux, comédies, polar, film culte inclassable, raretés italiennes, découverte asiatique... Belles séances et bel été à tous !



The Big Lebowski

*Qui est Charlie ?*

**L'OMBRE  
D'UN DOUTE**  
d'Alfred Hitchcock  
(1943, 1h46, N&B)

Me 28/06 - Ve 30/06 - Di 2/07

Qui est vraiment l'oncle Charlie que sa nièce adore ? L'ombre d'un doute s'insinue chez la jeune fille, alors que la police recherche un mystérieux assassin de veuves... Le film préféré d'Hitchcock. Avec Joseph Cotten et Teresa Wright.

*Enfance*

**MANDY**  
d'Alexander Mackendrick  
(1952, 1h33, N&B)

Me 28/06 - Sa 1er/07 - Di 2/07

Les parents de la petite Mandy, sourde à la naissance, s'opposent sur l'éducation à lui donner... Par l'auteur des comédies *L'Homme au complet blanc* et *Tueurs de dames*, un très beau film dramatique sur l'enfance et le handicap.

*Rareté du  
cinéma italien*

**IL POSTO**  
d'Ermanno Olmi  
(1961, 1h35, N&B)

Je 13/07 - Sa 15/07 - Di 16/07

Domenico, 16 ans, entre comme employé dans une grande entreprise milanaise... Une peinture subtile du milieu des petits employés, et une histoire d'amour délicate et sensible.

*Parfum de soufre  
dans les 70's*

**LE LAURÉAT**  
de Mike Nichols  
(1967, 1h46, coul)

Me 12/07 - Sa 15/07 - Di 16/07

La relation au parfum de soufre de Benjamin, jeune diplômé, avec Mme Robinson, femme mûre et séduisante... Un énorme succès, en pleine vague de libération sexuelle, avec Dustin Hoffman, Anne Bancroft et Katharine Ross, et la musique de Simon & Garfunkel.

*Comédie !*

**L'EMMERDEUR**  
d'Edouard Molinaro  
(1973, 1h20, coul)

Jeu 29 juin à 19h  
Séance unique,  
présentée par Fabrice Calzетtoni

La rencontre improbable de Ralph, tueur à gages, et de François Pignon, représentant en chemises, cocu et déprimé, qui veut en finir avec l'existence... Polar court-circuité par la comédie, écrit par Francis Veber, avec Lino Ventura et Jacques Brel.



L'Emmerdeur

*Paul Newman, cinéaste*  
**DE L'INFLUENCE DES  
RAYONS GAMMA SUR  
LE COMPORTEMENT  
DES MARGUERITES**  
de Paul Newman  
(1973, 1h40, coul)

Je 6/07 - Ve 7/07 - Sa 8/07

Une femme et ses filles, l'une délurée, l'autre, timide, plongée dans l'étude des marguerites... Une peinture bouleversante de la famille, de la féminité, de l'adolescence, un chef-d'œuvre. Avec Joanne Woodward.

*Chair, érotisme et passions...*  
**L'EMPIRE DES SENS**  
de Nagisa Oshima  
(1976, 1h44, coul, int. - 16 ans)

Me 12/07 - Ve 14/07 - Di 16/07

À Tokyo, le propriétaire d'une auberge vit l'amour total avec une de ses servantes... Un huis-clos passionnel, une œuvre inégalée dans la représentation du sexe à l'écran. Cannes Classics 2017.

*Haro sur la télévision*  
**MESDAMES ET  
MESSIEURS,  
BONSOIR**

de Luigi Comencini, Ettore  
Scola, Luigi Magni, Nanni  
Loy, Mario Monicelli  
(1976, 1h45, coul)

Me 5/07 - Sa 8/07 - Di 9/07

Une soirée presque normale sur la télévision italienne... Un film à sketches, parodie drôlissime de la télévision, avec Mastroianni, Gassman, Manfredi, Tognazzi.

*Le premier film de  
David Lynch*  
**ERASERHEAD**  
de David Lynch  
(1978, 1h29, N&B, int. - 16 ans)

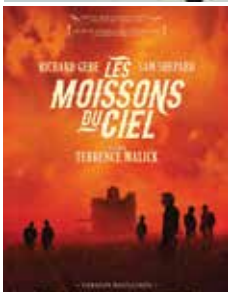
Ma 27/06 - Ve 30/06 - Sa 1er/07

La fiancée de Henry lui apprend qu'elle a eu un bébé de lui et qu'il s'agit d'un monstre. Il s'occupe de cette créature hurlante, et fantasma sur une femme vivant dans son radiateur... Le rêve et le subconscient captés de manière brute, dans ce premier long métrage de Lynch.



Taipei Story





Les Moissons du ciel

*Chef-d'œuvre moderne*

**LES MOISSONS DU CIEL**

de Terrence Malick  
(1978, 1h34, coul)

Je 6/07 - Sa 8/07 - Di 9/07  
Ma 11/07

1916. Bill, sa petite amie Abby et sa sœur partent faire les moissons au Texas. Bill pousse Abby à céder aux avances du riche fermier, malade incurable... Tragédie amoureuse et bouleversante évocation de l'Amérique, avec Richard Gere, Sam Shepard et Brooke Adams.

*Rareté du cinéma taiwanais*

**TAIPEI STORY**

d'Edward Yang  
(1985, 1h59, coul)

Je 13/07 - Ve 14/07 - Sa 15/07

Le délitement d'un couple, lui, ancien joueur de base-ball, elle, secrétaire... Par l'auteur de Yi Yi, un film inédit en France, avec Hou Hsiao-hsien dans le rôle principal. Un exemple du renouveau majeur qu'a représenté le cinéma taiwanais dans les années 1980-1990.



Et au milieu coule une rivière

*Fresque familiale*

**ET AU MILIEU COULE UNE RIVIÈRE**

de Robert Redford  
(1992, 2h03, coul)

Je 29/06 - Sa 1<sup>er</sup>/07 - Di 2/07  
Ve 14/07

Le destin de deux frères, liés l'un à l'autre par leur amour de la pêche, transmis par leur père... Ode à la nature, un film humaniste aux paysages somptueux. Avec Brad Pitt, Craig Sheffer. Présenté à Cannes Classics 2017.

*The Dude*

**THE BIG LEBOWSKI**

de Joel et Ethan Coen  
(1998, 1h57, coul)

Me 5/07 - Ve 7/07 - Di 9/07

Jeff Lebowski ne demandait pourtant qu'à rester pépère... Radioscopie de l'Amérique, jubilatoire et délirant, avec Jeff Bridges et John Goodman, dans ce film devenu culte. Hilarant !



# Lumière!

musée des confluences

# le cinéma inventé

13.06.2017  
25.02.2018



Lyon | [exposition-lumiere.fr](http://exposition-lumiere.fr)



L'Institut Lumière a bénéficié du soutien de In Extensio Experts-Comptables pour la réalisation de cette exposition.

# FESTIVAL LUMIÈRE 2017

## 9<sup>e</sup> ÉDITION DU SAMEDI 14 AU DIMANCHE 22 OCTOBRE



Premiers événements en vente dès le 15 juin - festival-lumiere.org

### CINÉMAS LUMIÈRE

LUMIÈRE  
terreaux

LUMIÈRE  
bellecour

LUMIÈRE  
fourmi



**3**  
NOUVELLES  
SALLES ART ET  
ESSAI À LYON  
10 écrans en centre ville

Chaque semaine, les trois cinémas rénovés par l'Institut Lumière proposent une vingtaine de films en sortie nationale ou en continuation, des avant-premières et des rencontres. Anciennement CNP et Fourmi, ils s'appellent Lumière Terreaux, Lumière Bellecour et Lumière Fourmi.

cinemas-lumiere.com

#### LUMIÈRE TERREAUX

40 Rue du Pdt E. Herriot, Lyon 1<sup>er</sup>  
Métro Hôtel de Ville

#### LUMIÈRE BELLECOUR

12 Rue de la Barre, Lyon 2<sup>e</sup>  
Métro Bellecour

#### LUMIÈRE FOURMI

68 Rue Pierre Corneille, Lyon 3<sup>e</sup>  
Métro Cordeliers ou Foch

### PROJECTIONS EN PLEIN AIR

> Programme dans le calendrier ci-après.



## L'ÉTÉ EN CINÉMASCOPE

Le Cinéma  
en plein air  
de l'Institut  
Lumière

27 juin  
> 29 août  
2017

Projections  
gratuites

Place Ambroise  
Courtois  
Lyon 8<sup>e</sup>



### CALENDRIER

Hangar du Premier-Film, Institut Lumière

MARDI 27 JUIN

- 19h **Eraserhead**  
(D. Lynch, 1h29)
- 22h **SOIRÉE D'OUVERTURE  
L'ÉTÉ EN CINÉMASCOPE**  
Place Ambroise Courtois  
(gratuit)  
**The Nice Guys**  
(S. Black, 1h56)

MERCREDI 28 JUIN

- 14h30 **SÉANCE ENFANTS**  
**Piccolo, Saxo & Cie**  
(E. Gutierrez, M. Villamizar,  
1h20)
- 19h **Mandy**  
(A. Mackendrick, 1h33)
- 21h **L'Ombre d'un doute**  
(A. Hitchcock, 1h46)

JEUDI 29 JUIN

- 19h **L'Emmerdeur**  
(E. Molinaro, 1h20)  
Séance unique présentée  
par Fabrice Calzettoni
- 21h **Et au milieu coule une  
rivière** (R. Redford, 2h03)

VENDREDI 30 JUIN

- 19h **L'Ombre d'un doute**  
(A. Hitchcock, 1h46)
- 21h **Eraserhead**  
(D. Lynch, 1h29)

SAMEDI 1<sup>er</sup> JUILLET

- 16h30 **Mandy**  
(A. Mackendrick, 1h33)
- 18h30 **Eraserhead** (D. Lynch, 1h29)
- 20h30 **Et au milieu coule une  
rivière** (R. Redford, 2h03)

DIMANCHE 2 JUILLET

- 14h30 **Mandy**  
(A. Mackendrick, 1h33)
- 16h15 **Et au milieu coule une  
rivière** (R. Redford, 2h03)
- 18h30 **L'Ombre d'un doute**  
(A. Hitchcock, 1h46)

MARDI 4 JUILLET

- 21h45 **L'ÉTÉ EN CINÉMASCOPE**  
Place Ambroise Courtois  
(gratuit)  
**Le Juge et l'assassin**  
(B. Tavernier, 2h05)

MERCREDI 5 JUILLET

- 19h **Mesdames et Messieurs,  
bonsoir** (collectif, 1h45)
- 21h **The Big Lebowski**  
(J., E. Coen, 1h57)

JEUDI 6 JUILLET

- 19h **De l'influence  
des rayons gamma sur  
le comportement  
des marguerites**  
(P. Newman, 1h40)
- 21h **Les Moissons du ciel**  
(T. Malick, 1h34)

VENDREDI 7 JUILLET

- 19h **De l'influence  
des rayons gamma sur  
le comportement  
des marguerites**  
(P. Newman, 1h40)
- 21h **The Big Lebowski**  
(J., E. Coen, 1h57)

SAMEDI 8 JUILLET

- 16h30 **De l'influence  
des rayons gamma sur  
le comportement  
des marguerites**  
(P. Newman, 1h40)
- 18h30 **Mesdames et Messieurs,  
bonsoir** (collectif, 1h45)
- 20h30 **Les Moissons du ciel**  
(T. Malick, 1h34)

DIMANCHE 9 JUILLET

- 14h30 **Mesdames et Messieurs,  
bonsoir** (collectif, 1h45)
- 16h30 **Les Moissons du ciel**  
(T. Malick, 1h34)
- 18h30 **The Big Lebowski**  
(J., E. Coen, 1h57)

MARDI 11 JUILLET

- 19h **Les Moissons du ciel**  
(T. Malick, 1h34)

- 22h **L'ÉTÉ EN CINÉMASCOPE**  
Place Ambroise Courtois  
(gratuit)  
**To be or not to be**  
(E. Lubitsch, 1h39)

MERCREDI 12 JUILLET

- 19h **Le Lauréat**  
(M. Nichols, 1h46)
- 21h **L'Empire des sens**  
(N. Oshima, 1h42)

JEUDI 13 JUILLET

- 19h **Il posto** (E. Olmi, 1h35)
- 21h **Taipei Story** (E. Yang, 1h59)

VENDREDI 14 JUILLET

- 16h30 **Et au milieu coule une  
rivière** (R. Redford, 2h03)
- 18h45 **Taipei Story** (E. Yang, 1h59)
- 21h **L'Empire des sens**  
(N. Oshima, 1h42)

SAMEDI 15 JUILLET

- 16h30 **Il posto** (E. Olmi, 1h35)
- 18h30 **Taipei Story** (E. Yang, 1h59)
- 20h45 **Le Lauréat**  
(M. Nichols, 1h46)

DIMANCHE 16 JUILLET

- 14h30 **Il posto** (E. Olmi, 1h35)
- 16h30 **Le Lauréat**  
(M. Nichols, 1h46)
- 18h30 **L'Empire des sens**  
(N. Oshima, 1h42)

**L'ÉTÉ EN CINÉMASCOPE**  
Place Ambroise Courtois  
Le cinéma sur grand écran et en  
plein air, pour tous ! (gratuit)

MARDI 18 JUILLET

- 22h **Pour une poignée de  
dollars** (S. Leone, 1h39)

MARDI 25 JUILLET

- 21h45 **Snowpiercer -  
Le Transperceneige**  
(Bong Joon-ho, 2h05  
int-12 ans)

JEUDI 17 AOÛT

- 21h30 **Mélodie en sous-sol**  
(H. Verneuil, 1h58)

MARDI 22 AOÛT

- 21h30 **Mud - Sur les rives du  
Mississippi**  
(J. Nichols, 2h10)

MARDI 29 AOÛT

- 21h **SOIRÉE DE CLÔTURE**  
**Hair** (M. Forman, 2h)



# EXPOSITION GALERIE PHOTO CINÉMA DE L'INSTITUT LUMIÈRE



Leonard Cohen - Paris 1994 © Claude Gassian

# LEONARD COHEN

Exposition  
du 2 juin  
au 23 juillet 2017

En partenariat avec  
A. Galerie (Paris)

Photographies  
de Claude Gassian

3, rue de l'Arbre Sec, Lyon 1<sup>er</sup> - M Hôtel de Ville  
Entrée libre : Mer. → dim. 12h / 19h

[www.institut-lumiere.org](http://www.institut-lumiere.org) | Galerie soutenue par BNP Paribas

## ÉDITIONS



## Le nouveau POSITIF est sorti !

En vente en kiosque et par abonnement  
7,80€ le numéro

[www.revue-positif.net](http://www.revue-positif.net)

ÉDITÉ PAR INSTITUT LUMIÈRE | ACTES SUD

### Où acheter ses billets ?

- Sur [www.institut-lumiere.org](http://www.institut-lumiere.org)
- Aux accueils de l'Institut Lumière
- À la Galerie photo-cinéma, 3 rue de l'Arbre Sec, Lyon 1<sup>er</sup>.

### Tarifs

7,50 €, 6 € (réduit), 5 € (abonnés),  
gratuit (Clubs)

### • Séances spéciales :

9 €, 8€ (réduit), 7€ (abonnés), gratuit  
ou 5€ (Clubs)

Séances pour les enfants :  
4 € pour tous, 3€ (groupes)

Les films sont présentés en VOSTF.  
Les films pour enfants sont en VF.



Salle équipée d'une boucle sonore pour  
les malentendants et accessible aux  
personnes en fauteuil roulant.

**ABONNEMENTS  
SAISON 2017/2018**  
infos sur [institut-lumiere.org](http://institut-lumiere.org)

RÉTROSPECTIVES  
SOIRÉES SPÉCIALES  
INVITÉS  
AVANT-PRÉMIÈRES  
FESTIVALS...

**Toute l'année, tous les cinémas.**  
Abonnez-vous à l'Institut Lumière !

Couverture: Le Lauriat de Mike Nichols  
Prod DB © Embassy Pictures / DR

INSTITUT LUMIÈRE - 25, rue du Premier-Film - 69008 Lyon  
04 78 78 18 95 - Métro D : Monplaisir-Lumière - [www.institut-lumiere.org](http://www.institut-lumiere.org)