

COSTA-GAVRAS

**Hommage en sa présence
rétrospective et exposition**

LES GRANDS FILMS
DU WEEK-END

RICHARD BROOKS
PAR MICHEL CIMENT

SOIRÉE LUMIÈRE



Costa-Gavras

HOMMAGE EN SA PRÉSENCE
RÉTROSPECTIVE - EXPOSITION

Réalisateur franco-grec, Costa-Gavras a signé une œuvre engagée, humaniste, réussissant à allier l'ambition d'un cinéma politique et celle d'un cinéma de suspense et de spectacle. Passionné par les non-dits, il s'est attaché à pointer les dysfonctionnements politiques et sociaux les plus aigus.



En avant-première mondiale, présentation en copies restaurées de *Z*, *L'Aveu*, *Etat de siège*, *Hanna K*.

Remerciements à KG Productions

DEUX SOIRÉES EXCEPTIONNELLES

Mardi 15 septembre

19h **Rencontre avec
Costa-Gavras animée
par Thierry Frémaux**

21h **Présentation de Z**

Mercredi 16 septembre

Deux films présentés par
Costa-Gavras

19h **Compartment tueurs**

21h **État de siège**



L'AVEU

(1970, 2h18, coul)

Ma 22/09 Présenté par Alban Liebl
Me 23/09 - Ve 25/09 - Sa 26/09

Prague, 1951, un haut responsable politique est accusé d'espionnage, forcé à avouer des crimes qu'il n'a pas commis... Une dénonciation implacable des purges staliniennes, avec Yves Montand.

HANNA K.

(1983, 1h44, coul)

Me 2/09 - Ve 4/09

Évocation du conflit israélo-palestinien à travers le portrait d'une femme juive américaine qui part pour Israël... Avec Jill Clayburgh, Jean Yanne et Gabriel Byrne.

COMPARTIMENT TUEURS

(1965, 1h35, N&B)

Me 16/09 Séance unique
en présence de Costa-Gavras

Un meurtre dans un train... Un polar d'après Sébastien Japrisot, avec Jacques Perrin, Simone Signoret, Yves Montand. Un premier film très remarqué, devenu une vraie rareté.

UN HOMME DE TROP

(1967, 1h50, coul)

Je 17/09 - Ma 22/09

1943, Cévennes. Des maquisards veulent libérer douze Résistants... et en libèrent treize. Que faire de l'homme de trop ? Avec Michel Piccoli, Bruno Cremer, Charles Vanel.

Z

(1969, 2h07, coul)

Ma 15/09 En présence de Costa-Gavras - Ve 18/09 - Di 20/09 - Sa 3/10

Enquête sur l'assassinat d'un député grec et sur l'implication du gouvernement... Acte politique contre la dictature des colonels en Grèce et véritable thriller. Oscar du meilleur film étranger. Avec Yves Montand, Jean-Louis Trintignant, Jacques Perrin.

ÉTAT DE SIÈGE

(1972, 2h, coul)

Sa 29/08 - Ma 1er/09 - Me 16/09
En présence de Costa-Gavras

1970, Uruguay. Un otage américain est séquestré par des guérilleros de l'extrême gauche. D'après des faits réels, dernier volet de la trilogie sur les dictatures, avec Montand et Renato Salvatori.

SÉANCES PRÉSENTÉES

MUSIC BOX

Par Fabrice Calzettoni

Mercredi 2 septembre à 19h

L'AVEU

Par Alban Liebl

Mardi 22 septembre à 21h





Amen.

LA MAIN DROITE DU DIABLE

(1988, 2h07, coul)

Ve 11/09 - Ve 18/09

L'enquête sur l'assassinat d'un animateur de radio mène une agent du FBI sur la piste d'un fermier bien sous tous rapports et vétéran du Vietnam... Thriller intime et glaçant autour de l'extrême-droite et du racisme.



Music Box

MUSIC BOX

(1989, 2h04, coul)

Me 2/09 Présenté par Fabrice Calzетtoni - Di 6/09

Une avocate doit défendre son père, émigré hongrois, accusé de crimes de guerre... Plongée passionnante dans un passé individuel et dans l'Histoire de la Shoah. Avec Jessica Lange.

MAD CITY

(1997, 1h55, coul)

Ma 8/09 - Sa 12/09

Dictature des médias et dérive de l'information, ou comment un fait divers local peut devenir une avalanche médiatique nationale... Avec John Travolta et Dustin Hoffman.

AMEN.

(2002, 2h12, coul)

Sa 5/09 - Ma 8/09

Un officier SS et un vicaire tentent d'alerter le Vatican sur les camps d'extermination... Inspiré d'un personnage réel, plongée dans les rouages de la Shoah. Avec Ulrich Tukur, Mathieu Kassovitz.

LE COUPERET

(2005, 2h02, coul)

Me 23/09 - Ma 29/09

Un cadre supérieur ne parvient pas à sortir du chômage. Il se met en tête d'éliminer ses concurrents... Un thriller social et un conte amoral porté par José Garcia, glaçant.

EDEN À L'OUEST

(2008, 1h50, coul)

Je 17/09 - Ma 29/09

L'odyssée d'Elias (Riccardo Scamarcio) en Méditerranée, émigré clandestin en route pour la France... Une fable humaniste autour des migrations, du respect et de la dignité.



Eden à l'Ouest



Costa-Gavras Carnets photographiques

Du vendredi 28 août
au dimanche 25 octobre

Galerie photo cinéma de l'Institut Lumière

3 rue de l'arbre sec, Lyon 1^{er}

Entrée libre de 12h à 19h
du mercredi au dimanche

Exposition produite par la Maison
européenne de la photographie, Paris

Avec le soutien de BNP Paribas.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

Week-end *Richard* **Brooks**

par Michel Ciment

Figurant parmi les grands cinéastes hollywoodiens, homme et réalisateur engagé, Richard Brooks (1912-1992), entré à Hollywood en tant que scénariste, s'est renouvelé tout au long de sa carrière, tant par ses sujets que par son art de la mise en scène.

Toutes les séances sont présentées par Michel Ciment.

Samedi 19 septembre

14h30

CAS DE CONSCIENCE

(1950, 1h36, N&B)

Plongée en Amérique latine avec Cary Grant en chirurgien chargé d'opérer un dictateur... Le premier film de Brooks, mélodrame politique, une rareté passionnante.

16h45

CONFÉRENCE SUR RICHARD BROOKS par Michel Ciment

(entrée libre, retrait nécessaire d'un ticket)

18h15

LA CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT

(1958, 1h48, coul)

La crise d'un couple - lui, alcoolique, sans désir et elle tentant de le reconquérir... Subversif et tendu, d'après Tennessee Williams, avec Elizabeth Taylor et Paul Newman. Un classique !

20h45

DE SANG-FROID

(1967, 2h14, N&B)

Kansas. Deux hommes, sortis de prison, assassinent froidement une famille... L'adaptation audacieuse de Truman Capote sur une musique de Quincy Jones. L'un des chefs-d'œuvre de Brooks.



La Chatte sur un toit brûlant

Dimanche 20 septembre

10h30

A LA RECHERCHE DE MR. GOODBAR (1977, 2h16, coul)

La double vie de Theresa, enseignante le jour, en quête de plaisirs dans les bars le soir... Drague, frustrations, violence : un film noir et désenchanté, porté par Diane Keaton et Richard Gere.

14h30

LORD JIM (1965, 2h34, coul)

Les aventures de Jim, jeune lieutenant, tourmenté par sa lâcheté et son passé... Un grand film d'aventures, avec Peter O'Toole (*Lawrence d'Arabie*) et d'après Joseph Conrad.



Week-end en écho à la publication en septembre d'un dossier spécial Richard Brooks dans *Positif*, coordonné par Michel Ciment.

NOUVEAU !

Les films du Week-end

Désormais, tous les grands films de l'histoire du cinéma nouvellement restaurés sont à découvrir chaque week-end sur le grand écran de l'Institut Lumière.

CINÉMA PARADISO

de Giuseppe Tornatore
(1988, 2h04, coul)

Ve 28/08 Soirée de rentrée !
Sa 29/08 - Di 30/08

Les souvenirs d'un cinéaste : son enfance en Sicile, le cinéma, le projectionniste Alfredo... Un hommage vibrant au cinéma, avec Philippe Noiret, Jacques Perrin.

SOIRÉE DE RENTRÉE CINÉMA PARADISO

Vendredi 28 août à 19h30

Séance présentée, précédée
d'un verre dès 19h

TESS

de Roman Polanski
(1979, 2h50, coul)

Sa 29/08 - Di 30/08

À la fin du XIX^e siècle, le parcours de la jeune et belle Tess, petite paysanne... Chef-d'œuvre de la littérature, et du cinéma, avec Nastassja Kinski.

FRENCH CONNECTION

de William Friedkin
(1971, 1h44, coul)

Ve 4/09 - Sa 5/09 - Di 6/09

Deux flics des stups sur la piste d'un trafic de drogue depuis Marseille... Avant *La French*, la célèbre affaire de drogue vue par Friedkin. Oscars du meilleur film, meilleur réalisateur et meilleur acteur. Avec Gene Hackman, Roy Scheider.

SORCERER

de William Friedkin
(1977, 2h01, coul)

Sa 5/09 - Di 6/09

Quatre hommes doivent convoier un chargement de nitroglycérine à travers la jungle sud-américaine... Inspiré du Salaire de la peur, un chef-d'œuvre en version Director's Cut, et restaurée. Avec Roy Scheider et Bruno Cremer.

ROCCO ET SES FRÈRES

de Luchino Visconti
(1960, 2h59, N&B)

Sa 12/09 - Di 13/09

Rosaria et ses fils fuient la misère de la Sicile à Milan... Avec Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot.

*Chaque week-end,
les toutes nouvelles versions restaurées
des grands films de l'histoire
à voir sur grand écran.*



Rocco et ses frères

JURASSIC PARK

de Steven Spielberg

(1993, 2h07, coul)

Sa 12/09 Présenté par Alban
Liebl - Di 13/09

Un milliardaire et son équipe réussissent à faire renaître des dinosaures... Pour les petits téméraires et les plus grands ! Avec Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum.



Tess

AMADEUS DIRECTOR'S CUT

de Milos Forman (1984, 3h, coul)

Sa 26/09 - Di 27/09

Mozart et sa rivalité avec le compositeur Salieri. Extravagant, grandiose et grave, « un thriller dans un milieu musical » selon Milos Forman, en version intégrale.

ASCENSEUR POUR L'ÉCHAFAUD

de Louis Malle (1958, 1h33, N&B)

Ve 25/09 - Sa 26/09 - Di 27/09

Après un crime, un homme se retrouve coincé dans un ascenseur... Sur la musique de Miles Davis, avec Jeanne Moreau et Maurice Ronet.



Cinéma Paradiso

LE MÉPRIS

de Jean-Luc Godard

(1963, 1h45, coul)

Ve 2/10 - Di 4/10

A Capri avec sa femme Camille, Paul écrit le prochain film de Fritz Lang. Le producteur du film tente de séduire Camille... Un film mythique, avec Brigitte Bardot et Michel Piccoli, et la musique de Delerue.

IL ÉTAIT UNE FOIS EN AMÉRIQUE

de Sergio Leone

(1984, 4h11 avec entracte, coul)

Sa 3/10 - Di 4/10

Itinéraire d'un apprenti gangster et de ses amis dans le New York des années 20... Le film fleuve de Leone dans sa version restaurée intégrale ! Avec Robert De Niro.



Le Mépris



French Connection



En attendant Martin Scorsese

Martin Scorsese recevra le Prix Lumière durant le festival Lumière 2015. Pour préparer sa venue, quatre films portés par son acteur fétiche depuis la décennie 2000, Leonardo DiCaprio.

AVIATOR (2004, 2h50, coul)

Je 10/09 à 20h30

La vie du flamboyant milliardaire, industriel, aviateur, producteur et séducteur, Howard Hughes.



LE LOUP DE WALL STREET

(2013, 3h, coul)

Présenté par Thierry Frémaux

Ve 11/09 à 19h30

Argent, filles, drogue : plongée dans la folie financière avec l'un de ses loups... Magistral !

CINÉ-CONFÉRENCE SUR MARTIN SCORSESE

Par Fabrice Calzетtoni

Je 17/09 à 14h30

Durée : 1h30, composée pour moitié d'extraits commentés

Suivi de

SHUTTER ISLAND

(2010, 2h18, coul)

Présenté par Fabrice Calzетtoni

Je 17/09 à 16h30

1954, à l'hôpital psychiatrique de Shutter Island, enquête autour de la disparition d'une patiente...

LES INFILTRÉS

(2006, 2h31, coul)

Ve 2/10 à 21h

Leonardo DiCaprio, Matt Damon et Jack Nicholson dans un thriller vertigineux !

Avant le Sommet mondial
pour le climat

AVANT-PREMIÈRE

LA GLACE ET LE CIEL de Luc Jacquet

En présence de Luc Jacquet

Mercredi 30 septembre à 19h30

Claude Lorius, parti en 1957 étudier les glaces de l'Antarctique, a tenté de percer les secrets du climat... Par le réalisateur de *La Marche de l'empereur* et de *Il était une forêt*.

Remerciements à Pathé.
Sortie en salles le 21 octobre 2015.



SÉANCE SPÉCIALE

CAVANNA, JUSQU'À L'ULTIME SECONDE, J'ÉCRIRAI

de Nina et Denis Robert
(2015, 1h30, coul)

En présence de Denis Robert

Jeudi 24 septembre à 20h30

Hommage à Cavanna, créateur de *Charlie Hebdo* et *Hara-Kiri*.

Remerciements à Rezo Films.



Les Films Lumière à l'Auditorium de Lyon

Films
commentés
par Thierry
Frémaux



SÉLECTION OFFICIELLE
CANNES CLASSICS
FESTIVAL DE CANNES

VERSION
RESTAURÉE 4K

PREMIÈRE
FRANÇAISE
après le Festival
de Cannes

LES FILMS LUMIÈRE 1895 1905

LE SPECTACLE QUE TOUS LES LYONNAIS DOIVENT VOIR

Mardi 29 septembre à 20h à l'Auditorium de Lyon

16€ / 14€ abonnés / 8€ réduit

À l'occasion de la sortie
du DVD/Blu-ray Lumière
le 16 septembre 2015

francetv
distribution

INSTITUT LUMIÈRE
Rue du Premier-Film, Lyon, France



UN FESTIVAL DE CINÉMA POUR TOUS!

LUMIÈRE 2015

GRAND LYON FILM FESTIVAL
12/18 OCTOBRE



MARTIN SCORSESE
PRIX LUMIÈRE 2015

Pour préparer votre festival **Inscrivez-vous !**

Rendez-vous dès septembre à l'une des **cinq soirées de présentation du festival** pour découvrir en images la programmation.

Mercredi 9 septembre à 19h

Mercredi 9 septembre à 20h30

Judi 10 septembre à 17h30

Judi 10 septembre à 19h

Samedi 12 septembre à 11h

Entrée libre.

Inscrivez-vous sur communication3@institut-lumiere.org

L'accréditation :
trois nouvelles formules
pour des réductions
aux séances et autres
avantages

12€ formule classique

17€ avec le catalogue offert
(valeur 15 €)

6€ pour les moins de 25 ans

Abonnez-vous !

Vivez l'aventure Institut Lumière

À PARTIR DE 25€/AN

Le cinéma à prix réduit 4,50€ la séance

Et à deux, c'est encore mieux !
Réductions sur l'abonnement

Étudiants
Offre spéciale : 15€/an

Toutes les informations sur www.institut-lumiere.org

CARTE D'ABONNÉ



INSTITUT LUMIERE
CINÉMA - MUSÉE - THÉÂTRE

VENDREDI 28 AOÛT

SOIRÉE DE RENTRÉE

- 19h Rendez-vous autour d'un verre sous le Hangar
- 19h30 **Cinéma Paradiso**
(G. Tornatore, 2h04)
Séance présentée

SAMEDI 29 AOÛT

- 15h30 **Etat de siège**
(Costa-Gavras, 2h)
- 17h45 **Tess** (R. Polanski, 2h50)
- 21h **Cinéma Paradiso**
(G. Tornatore, 2h04)

DIMANCHE 30 AOÛT

- 14h30 **Cinéma Paradiso**
(G. Tornatore, 2h04)
- 17h **Tess** (R. Polanski, 2h50)

MARDI 1ER SEPTEMBRE

- 18h45 **Etat de siège**
(Costa-Gavras, 2h)
- 21h **L'ÉTÉ EN SCOPE**
SOIRÉE DE CLÔTURE
Les Oiseaux
(A. Hitchcock, 1h59)
En cas de pluie, cette séance sera reportée au lendemain si la météo le permet.

MERCREDI 2 SEPTEMBRE

- 19h **SOIRÉE SPÉCIALE**
COSTA-GAVRAS
Présentée par
Fabrice Calzettoni
Music Box
(Costa-Gavras, 2h04)
- 21h30 **Hanna K.**
(Costa-Gavras, 1h48)

VENDREDI 4 SEPTEMBRE

- 19h **Hanna K.**
(Costa-Gavras, 1h48)
- 21h **French Connection**
(W. Friedkin, 1h44)

SAMEDI 5 SEPTEMBRE

- 14h30 **SÉANCE ENFANTS**
Le Château des singes
(J.F. Laguionie, 1h20)
- 16h15 **Amen.**
(Costa-Gavras, 2h12)
- 18h45 **French Connection**
(W. Friedkin, 1h44)
- 20h45 **Sorcerer**
(W. Friedkin, 2h01)

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE

- 14h30 **Music Box**
(Costa-Gavras, 2h04)
- 16h45 **French Connection**
(W. Friedkin, 1h44)
- 18h45 **Sorcerer**
(W. Friedkin, 2h01)

MARDI 8 SEPTEMBRE

- 18h45 **Mad City**
(Costa-Gavras, 1h55)
- 21h **Amen.**
(Costa-Gavras, 2h12)

MERCREDI 9 SEPTEMBRE

- 14h30 **SÉANCE ENFANTS**
Le Château des singes
(J.F. Laguionie, 1h20)
- 19h **FESTIVAL LUMIÈRE 2015**
Présentation du programme détaillé (sur inscription)
- 20h30 **FESTIVAL LUMIÈRE 2015**
Présentation du programme détaillé (sur inscription)

JEUDI 10 SEPTEMBRE

- 17h30 **FESTIVAL LUMIÈRE 2015**
Présentation du programme détaillé (sur inscription)
- 19h **FESTIVAL LUMIÈRE 2015**
Présentation du programme détaillé (sur inscription)
- 20h30 **EN ATTENDANT**
MARTIN SCORSESE
Aviator (M. Scorsese, 2h50)

VENDREDI 11 SEPTEMBRE

- 17h **La Main droite du diable**
(Costa-Gavras, 2h07)
- 19h30 **EN ATTENDANT**
MARTIN SCORSESE
En présence de Thierry Frémaux
Le Loup de Wall Street
(M. Scorsese, 3h)

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

- 11h **FESTIVAL LUMIÈRE 2015**
Présentation du programme détaillé (sur inscription)
- 14h30 **SÉANCE ENFANTS**
Le Château des singes
(J.F. Laguionie, 1h20)
- 16h **Jurassic Park**
(S. Spielberg, 2h07)
Présenté par Alban Liebl
- 18h30 **Mad City**
(Costa-Gavras, 1h55)
- 20h45 **Rocco et ses frères**
(L. Visconti, 3h04)

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE

- 14h30 **Jurassic Park**
(S. Spielberg, 2h07)
- 17h **Rocco et ses frères**
(L. Visconti, 3h04)

BIENVENUE À COSTA-GAVRAS !
2 soirées en présence de
Costa-Gavras

MARDI 15 SEPTEMBRE

- 19h Rencontre avec Costa-Gavras animée par Thierry Frémaux ****
21h Présentation de **Z***
(Costa-Gavras, 2h07)

MERCREDI 16 SEPTEMBRE

- 19h Compartiment tueurs***
(Costa-Gavras, 1h35)
21h Etat de siège*
(Costa-Gavras, 2h)

MERCREDI 16 SEPTEMBRE

- 14h30** SÉANCE ENFANTS
Max et les Maximonstres
(S. Jonze, 1h41)

JEUDI 17 SEPTEMBRE

EN ATTENDANT
MARTIN SCORSESE

- 14h30 Ciné-conférence sur Martin Scorsese par Fabrice Calzетtoni**
16h30 Présentation de **Shutter Island**
(M. Scorsese, 2h18)
19h Un homme de trop
(Costa-Gavras, 1h50)
21h Eden à l'ouest
(Costa-Gavras, 1h50)

VENDREDI 18 SEPTEMBRE

- 18h45 Z** (Costa-Gavras, 2h07)
21h15 La Main droite du diable
(Costa-Gavras, 2h07)

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

- 14h30** SÉANCE ENFANTS (salle 2)
Max et les Maximonstres
(S. Jonze, 1h41)

WEEK-END RICHARD BROOKS
Séances présentées par Michel Ciment

- 14h30 Cas de conscience**
(R. Brooks, 1h36)*
16h45 Conférence sur Richard Brooks par Michel Ciment
(entrée gratuite, retrait nécessaire d'un ticket)
18h15 La Chatte sur un toit brûlant (R. Brooks, 1h48)*
20h45 De sang-froid
(R. Brooks, 2h14)*

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

- 10h30 A la recherche de Mr. Goodbar** (R. Brooks, 2h16)*
14h30 Lord Jim (R. Brooks, 2h34)*
17h45 Z (Costa-Gavras, 2h07)

MARDI 22 SEPTEMBRE

- 19h Un homme de trop**
(Costa-Gavras, 1h50)
21h L'Aveu (Costa-Gavras, 2h10)
Présenté par Alban Liebl

MERCREDI 23 SEPTEMBRE

- 14h30** SÉANCE ENFANTS
Max et les Maximonstres
(S. Jonze, 1h41)
18h45 Le Couperet
(Costa-Gavras, 2h02)
21h L'Aveu (Costa-Gavras, 2h10)

Jeudi 24 septembre

- 20h30 HOMMAGE À CAVANNA, CRÉATEUR DE CHARLIE HEBDO**
En présence de Denis Robert Cavanna, jusqu'à l'ultime seconde, j'écrirai (D. Robert, N. Robert, 1h30)*

VENDREDI 25 SEPTEMBRE

- 19h Ascenseur pour l'échafaud**
(L. Malle, 1h33)
21h L'Aveu (Costa-Gavras, 2h10)

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

- 14h30** SÉANCE ENFANTS
Loulou et autres loups
(collectif, 55min)
16h Ascenseur pour l'échafaud
(L. Malle, 1h33)
18h L'Aveu (Costa-Gavras, 2h10)
20h30 Amadeus Director's Cut
(M. Forman, 3h)

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

- 14h30 Ascenseur pour l'échafaud**
(L. Malle, 1h33)
16h30 Amadeus Director's Cut
(M. Forman, 3h)

MARDI 29 SEPTEMBRE

- 19h Eden à l'ouest**
(Costa-Gavras, 1h50)
21h Le Couperet
(Costa-Gavras, 2h02)

20h LUMIÈRE !
À L'AUDITORIUM DE LYON
Programme de films Lumière restaurés, commentés par Thierry Frémaux

MERCREDI 30 SEPTEMBRE

- 14h30** SÉANCE ENFANTS
Loulou et autres loups
(collectif, 55min)
19h30 AVANT-PRÉMIÈRE
En présence
de Luc Jacquet
La Glace et le ciel
(L. Jacquet, 1h29)*

VENDREDI 2 OCTOBRE

- 19h Le Mépris**
(J.L. Godard, 1h43)

21h EN ATTENDANT
MARTIN SCORSESE
Les Infiltrés
(M. Scorsese, 2h31)

SAMEDI 3 OCTOBRE

- 14h30** SÉANCE ENFANTS
Loulou et autres loups
(collectif, 55min)
16h15 Z (Costa-Gavras, 2h07)
18h45 Il était une fois en Amérique (S. Leone, 4h11)
Entracte, avec bar et restauration légère

DIMANCHE 4 OCTOBRE

- 14h Le Mépris**
(J.L. Godard, 1h43)
16h Il était une fois en Amérique (S. Leone, 4h11)
Entracte, avec bar et restauration légère

Où acheter ses billets ?

- Sur www.institut-lumiere.org
- Aux accueils de l'Institut Lumière
- À la Galerie photo-cinéma, 3 rue du l'Arbre Sec, Lyon 1^{er}.

Tarifs et informations pratiques

7,20 €, 5,80 € (réduit), 4,50 € (abonnés)
Séances spéciales* :
8,50€, 7,50€ (réduit), 6,50€ (abonnés),
gratuit ou 5€ pour Z en présence de
Costa-Gavras, Cavanna en présence de
Denis Robert et l'AP de La Glace et le ciel
en présence de Luc Jacquet (Clubs)
Rencontre avec Costa-Gavras (15/09) :**
3€, entrée libre pour les abonnés (retrait
nécessaire d'un ticket)
Films Lumière - Auditorium :
16 €, 14 €, 8 € (réduit)
Ciné-conférence :
5,50€, 4,50€ (réduit), 3,50€ (abonnés)
Si vous avez assisté à la conférence,
film : 5€, 4,50€ (abonnés)
Présentations du festival Lumière :
Entrée libre sur inscription
Séances pour les enfants :
3,50 € pour tous

Les films sont présentés en version originale
sous-titrée, les films pour enfants sont en
version française. Salle 2 : à la Villa Lumière

25 rue du Premier-Film - 69008 Lyon
04 78 78 18 95 - Métro D : Monplaisir-Lumière
www.institut-lumiere.org

Salle équipée d'une boucle sonore
pour les malentendants et accessible
aux personnes en fauteuil roulant.



Couverture : 2 de Costa-Gavras



Commentaires et analyses sur
les films, bandes-annonces et
vidéos, extraits de presse...

Rendez-vous sur www.institut-lumiere.org
pour en savoir plus !

